



รายละเอียดของหลักสูตรปริญญาตรี

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาอาเซียนศึกษา

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2554)

มคอ.2

สำนักวิชาศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

## มคอ. 2 รายละเอียดของหลักสูตร

**รายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification)** หมายถึง คำอธิบายภาพรวมของการจัดหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตบรรลุผลการเรียนรู้ของหลักสูตรนั้นๆ โดยจะถ่ายทอดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของบัณฑิตที่กำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมาตรฐานคุณวุฒิสายวิชาชีพปฏิบัติในหลักสูตร ซึ่งแต่ละสถาบันอุดมศึกษาสามารถบรรจุเนื้อหาวิชาเพิ่มเติมนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ได้อย่างอิสระ เหมาะสม ตรงกับความต้องการหรือเอกลักษณ์ของสถาบัน โดยคณาจารย์ผู้สอนจะต้องร่วมมือกันวางแผนและจัดทำรายละเอียดของหลักสูตร

รายละเอียดของหลักสูตรจะช่วยอธิบายให้นักศึกษาทราบว่าตนเองต้องเรียนวิชาอะไรบ้าง เข้าใจถึงวิธีการสอน วิธีการเรียนรู้ ตลอดจนวิธีการวัดและประเมินผลที่จะทำให้มั่นใจว่าเมื่อเรียนสำเร็จแล้วจะบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ทั้งยังแสดงความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับองค์ประกอบในการเรียน เพื่อนำไปสู่คุณวุฒิตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิ รายละเอียดของหลักสูตรจะช่วยให้นักศึกษาเลือกเรียนในหลักสูตรที่เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนรู้และความต้องการของตนเองได้ รวมทั้งผู้บัณฑิตสามารถใช้เป็นข้อมูลประกอบการพิจารณารับบัณฑิตเข้าทำงาน

### มคอ. 2 รายละเอียดของหลักสูตร ประกอบด้วยเนื้อหา 8 หมวดต่อไปนี้

- |           |   |
|-----------|---|
| หมวดที่ 1 | ข้อมูลทั่วไป  |
| หมวดที่ 2 | ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร                                  |
| หมวดที่ 3 | ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร |
| หมวดที่ 4 | ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล                 |
| หมวดที่ 5 | หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา                         |
| หมวดที่ 6 | การพัฒนาคณาจารย์และบุคลากร                              |
| หมวดที่ 7 | การประกันคุณภาพหลักสูตร                                 |
| หมวดที่ 8 | การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร            |

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาอาเซียนศึกษา  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2554)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา สำนักวิชาศิลปศาสตร์

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา  
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts in ASEAN Studies

2. ชื่อปริญญาและสาขา

ภาษาไทย ศิลปศาสตรบัณฑิต (อาเซียนศึกษา)  
ศศ.บ. (อาเซียนศึกษา)  
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts (ASEAN Studies)  
B.A. (ASEAN Studies)

3. วิชาเอก

3.1 อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)

4. จำนวนหน่วยวิชาที่เรียนตลอดหลักสูตร

46 หน่วยวิชา (เท่ากับ 138 หน่วยกิตในระบบทวิภาค)

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

วิชาส่วนใหญ่จัดการเรียนการสอนโดยใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และใช้ทวิภาษา (ภาษาไทยและภาษาในภูมิภาคอาเซียน) ในการสอนวิชาภาษาในภูมิภาคอาเซียน ทั้งนี้ รายวิชาในหมวดวิชา

เน้นเฉพาะและหมวดวิชาเลือก จะจัดให้มีการเรียนการสอน โดยใช้เอกสารภาษาอังกฤษไม่น้อยกว่าร้อยละ 40 ของเอกสารประกอบการสอน เพื่อเสริมศักยภาพด้านภาษาอังกฤษแก่นักศึกษา ขณะเดียวกันจะมุ่งเน้นให้นักศึกษาใช้ภาษาในภูมิภาคอาเซียนเป็นเครื่องมือในการทำโครงการในรายวิชา ASE-401 โครงการอาเซียนศึกษา

### 5.3 การรับเข้าศึกษา

หลักสูตรแบบปกติ

### 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบัน

### 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554

คณะกรรมการประจำสำนักวิชาศิลปศาสตร์ เห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 13/2554 เมื่อวันที่ 5 ตุลาคม 2554

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 9/2554 เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2554

สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เห็นชอบในการประชุม ครั้งที่ 11/2554 เมื่อวันที่ 30 พฤศจิกายน 2554

สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ อนุมัติในการประชุม ครั้งที่ x/2554 เมื่อวันที่ 24 ธันวาคม 2554

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2558 (หลังจากเปิดสอนหลักสูตรเป็นเวลา 4 ปี)

## 8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 อาชีพด้านวิชาการและการศึกษาวิจัย เช่น ครู อาจารย์ นักวิจัย นักแปล ล่าม ฯลฯ

8.2 อาชีพด้านสื่อสารมวลชนทุกรูปแบบ เช่น ผู้สื่อข่าว ผู้เขียนข่าว บรรณาธิการ นักเขียนสารคดี เขียนบทละครโทรทัศน์ บรรณาธิการกิจและพิสูจน์อักษร ผู้สร้างสรรค์งานด้านสื่อมวลชน ฯลฯ

8.3 อาชีพในองค์การราชการ ทั้งในสถาบันการศึกษาระดับต่างๆ หน่วยงาน องค์การของรัฐ ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การพัฒนาชุมชน องค์การการปกครองส่วนท้องถิ่น เช่น องค์การบริหารส่วนตำบล องค์การบริหารส่วนจังหวัดและเทศบาล กระทรวงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ฯลฯ

8.4 อาชีพในวงการธุรกิจที่ใช้ประโยชน์จากหลักสูตรอาเซียนศึกษา เช่น อุตสาหกรรมการบริการ และการท่องเที่ยว โรงแรม ล่ามภาษา มัคคุเทศก์ งานประชาสัมพันธ์ เลขานุการ ฯลฯ

8.5 อาชีพสร้างสรรค์งานศิลปะรูปแบบต่างๆ ที่ใช้ภาษาในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เป็นสื่อ เช่น นักเขียน กวี นักแปล นักศิลปะการละคร นักเขียนบทภาพยนตร์ ฯลฯ

### 9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ-นามสกุล	หมายเลขประจำตัวประชาชน*	คุณวุฒิการศึกษา
1) อาจารย์อัปศุรอุย ปาแนมาแล	3960500814917	M.A. (Malay Studies) ศศ.บ. (อิสลามศึกษา)
2) อาจารย์จิรวัดน์ แสงทอง	3900900669108	อ.ม. (ประวัติศาสตร์) ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์)
3) อาจารย์ธนภาย เดชพาวุฒิกุล	3102400461078	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์เอเชีย) ร.บ. (รัฐศาสตร์) นศ.บ. (สิ่งพิมพ์)
4) อาจารย์ทวีลักษณ์ พลราชม	5471590006418	ศศ.ม. (สตรีศึกษา) ร.บ. (การเมืองการปกครอง)
5) อาจารย์มรกตวงศ์ ภูมิพลับ	3570600020321	M.A. (History) ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) ศศ.บ. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา)

หมายเหตุ: หากต้องการเลขประจำตัวประชาชน กรุณาติดต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา สำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

### 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

## มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

**11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร**

ในขณะที่ระบบโลกในยุคโลกาภิวัตน์กำลังบูรณาการเข้าด้วยกันในทุกมิติ พัฒนาการทางเศรษฐกิจในช่วง 3 ทศวรรษที่ผ่านมาของภูมิภาคอำนาจทางวัฒนธรรมในเอเชียอย่างประเทศจีนกับอินเดียหลังจาก ที่ตกอยู่ในภาวะถดถอยทางเศรษฐกิจมากกว่าหนึ่งศตวรรษครั้ง ทำให้ศูนย์กลางของระบบเศรษฐกิจโลกได้เคลื่อนย้ายมาสู่ภูมิภาคเอเชีย กระทั่งกลายเป็นภูมิภาคที่มีความสำคัญอย่างยิ่งยวดในภูมิศาสตร์การเมืองและเศรษฐกิจระหว่างประเทศของโลก การกำหนดยุทธศาสตร์ของประเทศไทยให้สอดคล้องต่อการเปลี่ยนแปลงทางภูมิศาสตร์การเมืองโลกดังกล่าวจึงเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งต่ออนาคตของประเทศไทย เพราะการค้าและการลงทุนของประเทศไทยต้องผูกพันกับภูมิภาคเอเชียมากยิ่งขึ้นตลอดเวลา

ในระดับภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ นั้น ประเทศไทยได้ร่วมมือกับประเทศอื่นๆ ในภูมิภาค ก่อตั้งสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หรืออาเซียน (Association of the Southeast Asian Nations - ASEAN) ขึ้นใน พ.ศ. 2510 เพื่อประสานความร่วมมือในมิติต่างๆ ทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรม ในระยะกว่า 40 ปีที่ผ่านมา อาเซียนประสบความสำเร็จในการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างประเทศสมาชิกได้ดีพอสมควร แม้จะเผชิญปัญหาด้านการเมืองและความมั่นคงในภูมิภาคเป็นเวลานานหลายทศวรรษในช่วงสงครามเย็น ในมิติด้านการเมืองความมั่นคงนั้น อาเซียนมีความร่วมมือกันในหลากหลายรูปแบบ ทั้งในแง่ ข้อตกลงและกรอบการประชุมหารือต่างๆ อาทิ ปฏิญญาว่าด้วยเขตสันติภาพ อิสรภาพและความเป็นกลาง (Declaration of Zone of Peace, Freedom and Neutrality) พ.ศ. 2514, สนธิสัญญาไมตรีและความร่วมมือ (Treaty of Amity and Cooperation) พ.ศ. 2519 และการประชุมอาเซียนว่าด้วยความร่วมมือด้านการเมืองและความมั่นคง เป็นต้น ส่วนในมิติด้านเศรษฐกิจนั้น อาเซียนบรรลุความตกลงร่วมกันในหลายด้าน ที่สำคัญได้แก่ การจัดตั้งเขตการค้าเสรีอาเซียน (AFTA) การจัดตั้งเขตการลงทุนร่วม (AIA) การจัดตั้งเขตการค้าเสรีอาเซียนกับจีน อินเดียและประเทศอื่นๆ ตลอดจนความพยายามผลักดันให้มีการจัดตั้งประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) ขึ้นภายในปี พ.ศ.2558 อันจะเป็นจุดเปลี่ยนครั้งสำคัญที่สุดครั้งหนึ่งในประวัติศาสตร์ของอาเซียน

การจัดตั้งประชาคมอาเซียนเป็นผลมาตอบโต้ต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงอย่างขนานใหญ่ของภูมิภาคในช่วงสองทศวรรษที่ผ่านมา อันเกี่ยวเนื่องกับการสิ้นสุดสงครามเย็น พัฒนาการของกระบวนการโลกาภิวัตน์ที่เป็นไปอย่างรวดเร็ว การผงาดขึ้นของจีนและอินเดียในฐานะมหาอำนาจทางเศรษฐกิจ และการเมืองในภูมิภาค ตลอดจนวิกฤตการณ์ทางเศรษฐกิจ ทั้งหมดนี้เป็นส่วนสำคัญที่ผลักดันให้อาเซียนต้องปรับปรุงบทบาทและเป้าหมายจากเดิมที่มุ่งเน้นบทบาทด้านการเมืองและความมั่นคงเป็นหลักในลักษณะการรวมตัวกันแบบหลวมๆ มาสู่การรวมตัวกันในลักษณะประชาคมที่มุ่งเน้นมิติทางเศรษฐกิจเป็นหลัก แต่ในขณะเดียวกัน

ก็ไม่ละทิ้งความร่วมมือทางด้านการเมืองความมั่นคงและด้านสังคม-วัฒนธรรม ทั้งนี้เพื่อให้อาเซียนมีศักยภาพการแข่งขัน ต่อรอง และถ่วงดุลทางด้านการเมืองและเศรษฐกิจเพิ่มสูงขึ้นในประชาคมโลกที่มีแนวโน้มเป็นโลกาภิวัตน์สูงขึ้นทุกขณะ

แนวคิดประชาคมอาเซียนกำเนิดขึ้นจากการประชุมสุดยอดผู้นำครั้งที่ 9 เมื่อพ.ศ. 2546 เพื่อยกระดับและกระชับการรวมกลุ่มของประเทศสมาชิกอาเซียนให้สูงและเข้มข้นยิ่งขึ้น ภายใต้สดมภ์หลัก 3 ประการ ได้แก่ ประชาคมความมั่นคง ประชาคมเศรษฐกิจ และประชาคมสังคมและวัฒนธรรม โดยมีเป้าหมายเพื่อรวมตัวเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนภายในปี พ.ศ.2558 ได้แก่การมุ่งให้เกิดการไหลเวียนอย่างเสรีของสินค้า การบริการ การลงทุน เงินทุน การพัฒนาทางเศรษฐกิจ การลดปัญหาความยากจนและความเหลื่อมล้ำทางสังคม รวมถึงการจัดตั้งให้อาเซียนเป็นตลาดเดียวและเป็นฐานการผลิตเดียวกัน ตลอดจนการส่งเสริมความร่วมมือในนโยบายการค้า เศรษฐกิจ และการพัฒนาในภูมิภาค ต่อมายุทธศาสตร์ในการจัดตั้งประชาคมอาเซียนได้รับการรับรองโดยกฎบัตรอาเซียน ซึ่งประกาศใช้ตั้งแต่วันที่ 15 ธันวาคม พ.ศ.2551 เป็นต้นมาแน่นอนว่า การกำเนิดขึ้นของจินตภาพใหม่ในการก่อตั้งประชาคมอาเซียนขึ้นนั้นย่อมจะก่อให้เกิดแรงกระตุ้นเป็นวงกว้างต่อสภาพทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคมไทยอย่างมหาศาล เนื่องจากในแนวโน้มดังกล่าวนี้ ภูมิภาคอาเซียนไม่ได้เป็นแค่พื้นที่ยุทธศาสตร์สำคัญในการกำหนดทิศทางของเศรษฐกิจและการเมืองของประเทศไทยในยุคปัจจุบันเท่านั้น แต่คือหุ้นส่วนสำคัญทั้งในทางเศรษฐกิจและยุทธศาสตร์ ความมั่นคงของชาติที่สืบเนื่องต่อไปในอนาคต จึงเป็นความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสถาบันการศึกษาของ ประเทศที่จะให้ความสำคัญในการศึกษาวิจัยและการกำหนดหลักสูตรการศึกษาที่เหมาะสมและทันสมัย เพื่อผลิตกำลังคนที่มีความพร้อมในการรองรับและเผชิญความต้องการจำเป็นของสังคมกับประเทศชาติอัน สืบเนื่องจากการเปลี่ยนแปลงภูมิทัศน์ทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมของภูมิภาคที่กำลังจะเกิดขึ้น

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

โดยตระหนักถึงความสำคัญของยุทธศาสตร์ดังกล่าว ตลอดจนการมีที่ตั้งทางยุทธศาสตร์อยู่ในรอยต่อระหว่างภาคพื้นทวีปและภาคพื้นสมุทรของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อันทำให้เหมาะแก่การทำความเข้าใจภูมิภาคดังกล่าวได้อย่างรอบด้าน มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ได้จัดตั้งโครงการภูมิภาคศึกษา (Regional Studies) ขึ้นเมื่อ พ.ศ.2541 เพื่อเป็นศูนย์ข้อมูลและการวิจัยด้านภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จนกระทั่งนำไปสู่การเปิดหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภูมิภาคศึกษา (ในความหมายของการเป็นหลักสูตรด้านอาณานิคมศึกษา โดยครอบคลุมพื้นที่ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้) เมื่อ พ.ศ.2546 เปิดหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษาเมื่อ พ.ศ.2552 และพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาเอก จนเปิด

หลักสูตรได้สำเร็จใน พ.ศ.2554 คือ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาเอเชียศึกษา อันจะเชื่อมการศึกษาวิจัยด้านภูมิภาคอาเซียนให้สามารถพัฒนาต่อยอดไปได้จนถึงการวิจัยขั้นสูงในระดับปริญญาเอก

อย่างไรก็ตาม เพื่อให้สอดคล้องและสนับสนุนการที่มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์เลือกกำหนดเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย คือ “อุทยานการศึกษาแห่งอาเซียน” (Education Park of ASEAN) เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของ สกอ. ปีการศึกษา 2553 และการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสามของ สมศ. โดยสภาวิชาการได้มีมติเห็นชอบในการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ 5/2554 เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม พ.ศ. 2554 ในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภูมิภาคศึกษาเพื่อให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาระดับชาติ (TQF) ครั้งนี้ สำนักวิชาศิลปศาสตร์ จึงขอปรับชื่อหลักสูตรเป็น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)

การพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา มุ่งดำเนินไปตามแนวทางการพัฒนาภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนาคณาจารย์และสังคมไทยสู่สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ในระยะ 5 ปี ตามแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 10 โดยการพัฒนหลักสูตรทั้งในและนอกระบบ แบบบูรณาการเข้ากับแนวคิดเรื่องเสรีภาพ สันติภาพ ภาวะธรรมาภิบาล ประชาธิปไตย และหลักศีลธรรมสากล ทั้งนี้เพื่อส่งเสริมให้เกิดกระบวนการสร้างความรู้ ความเข้าใจในรากเหง้าของคนและของผู้คนในภูมิภาคอาเซียนที่มีชีวิตผูกพันกันมายาวนาน และเรียนรู้การอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข ความรู้ความเข้าใจต่อภูมิภาคอาเซียนอย่างบูรณาการจะเป็นพลังให้สังคมไทยสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการแข่งขันทางเศรษฐกิจ ส่งเสริมให้มีการสนทนาระหว่างวัฒนธรรม (inter-cultural dialogue) เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดอย่างสร้างสรรค์ และเป็นภูมิปัญญาที่จะทำให้สังคมไทยสามารถรับมือกับกระแสการไหลบ่าของข่าวสารข้อมูลในยุคหลังโลกาภิวัตน์

การพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา จะเป็นส่วนสำคัญในการผลิตทรัพยากรบุคคลเพื่อรองรับการบูรณาการทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของประชาคมอาเซียน เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสร้างสรรค์ เข้าใจ เท่าทันและยั่งยืน

## 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 ผลิตและพัฒนากำลังคนที่มีคุณภาพระดับสูงให้มีมาตรฐานที่สอดคล้องกับความต้องการในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมภาคใต้และของประเทศ

12.2.2 ดำเนินการศึกษา ค้นคว้า วิจัย และพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ด้านอาเซียนศึกษาให้สามารถนำไปใช้ในการผลิตให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ เพื่อความสามารถในการพึ่งตนเองและการแข่งขันในระดับนานาชาติ

12.2.3 ให้บริการทางวิชาการแก่หน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนในด้านการให้คำปรึกษาและแนะนำ การวิจัยและพัฒนา การทดสอบ การสำรวจ รวมทั้งการฝึกอบรมและการพัฒนาอันก่อให้เกิดการถ่ายทอดเทคโนโลยีที่จำเป็นและเหมาะสม เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทยและภูมิภาคอาเซียน

12.2.4 ศึกษาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้านในกลุ่มสมาชิกสมาคมอาเซียน เพื่อให้มหาวิทยาลัยเป็นศูนย์ข้อมูลด้านภูมิภาคอาเซียนและภูมิภาคเอเชียที่สำคัญของประเทศ

### 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นในสถาบัน

#### 13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษา กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ และกลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ กำหนดให้บางรายวิชาในหลักสูตรสามารถเรียนร่วมกับรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษานุเคราะห์ และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขารัฐศาสตร์

#### 13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา มีการเปิดให้นักศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรีอื่นๆ สามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาในกลุ่มวิชาแกน วิชาเอก และวิชาเลือกในหลักสูตรฯ เป็นวิชาวิชาโท หรือเป็นวิชาเลือกเสรีได้

#### 13.3 การบริหารจัดการ

แต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ เพื่อเป็นผู้ประสานงานกับอาจารย์ผู้สอนและนักศึกษา ในการพิจารณาข้อกำหนดรายวิชา การจัดการเรียนการสอน และการประเมินผล โดยให้อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของคณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ เพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัย

## หมวดที่ 2. ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญาและความสำคัญของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา มีปรัชญาหลัก คือ ผลิตบัณฑิตที่รอบรู้ด้านภูมิภาคอาเซียนหรือเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในเชิงสหวิทยาการ สามารถเชื่อมโยงสัมพันธ์กับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของภูมิภาคอาเซียนได้เพื่อความยั่งยืนและสันติสุข โดยมีเป้าหมายสำคัญ คือ

1) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีฐานความคิดและเครื่องมือในการคิดวิเคราะห์และทำความเข้าใจเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมในภูมิภาคอาเซียน ได้อย่างรอบด้าน รวมทั้งเชื่อมโยงกับบริบทโลกได้ อันนำไปสู่การประยุกต์ใช้ของบัณฑิตต่อไปได้อย่างกว้างขวางในหลายสาขาอาชีพ

2) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา เป็นหลักสูตรส่งเสริมการสร้างประชาคมอาเซียนผ่านโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างมหาวิทยาลัยในภูมิภาคอาเซียน และการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันการศึกษานานาชาติ ทั้งที่มีข้อตกลงความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ในปัจจุบันและที่จะมีในอนาคต

## 1.2 คุณสมบัติบัณฑิตที่พึงประสงค์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา มีวัตถุประสงค์ที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะดังนี้

1) บัณฑิตอาเซียนศึกษา มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านภูมิภาคอาเซียน สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ดังกล่าวในการดำรงชีวิตในโลกยุคปัจจุบัน ได้อย่างรู้เท่าทัน

2) บัณฑิตอาเซียนศึกษา มีความโดดเด่นในการใช้ภาษาอังกฤษและภาษาสำคัญในภูมิภาคอาเซียน

3) บัณฑิตอาเซียนศึกษา มีความใฝ่รู้และรู้จักขยายพรมแดนความรู้ของตนให้กว้างขวางและทันสมัยอยู่เสมอ เพื่อให้สอดคล้องกับจิตวิญญาณของประชาคมอาเซียน

4) บัณฑิตอาเซียนศึกษา มีความคิดเป็นเหตุเป็นผล มีวิจารณ์ญาณ วิพากษ์วิจารณ์ สามารถแก้ปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ พร้อมทั้งจะนำพาสังคมไทยไปสู่การเป็นสังคมนานาชาติ

5) บัณฑิตอาเซียนศึกษา เปิดรับการเรียนรู้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารใหม่ๆ ทั้งประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม โดยสามารถจัดการความรู้ที่ตนสั่งสมมาได้อย่างเป็นระบบ นำเสนอต่อสาธารณะได้อย่างมีคุณภาพและน่าสนใจ

6) บัณฑิตอาเซียนศึกษา มีคุณธรรม จริยธรรม ตามหลักเสรีนิยมประชาธิปไตย และ เชิดชูในหลักการแห่งเสรีภาพ เสมอภาค และภราดรภาพ

7) บัณฑิตอาเซียนศึกษา เข้าใจและตระหนักในอัตลักษณ์แบบเอเชีย พร้อมทั้งจะปรับตัวให้สอดคล้องเข้ากับโลกในท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง และยอมรับความแตกต่างหลากหลายทางด้านความคิด อุดมการณ์ชาติพันธุ์ สีผิว เพศและวัฒนธรรม

## 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
-พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา ให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด อย่างเป็นพลวัต	-พัฒนาหลักสูตรให้ได้มาตรฐานสากล -ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	-เอกสารปรับปรุงหลักสูตร -รายงานผลการประเมินหลักสูตร
-ปรับปรุงหลักสูตรฯ ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง และเศรษฐกิจของประเทศอย่างต่อเนื่อง	-ติดตามความเปลี่ยนแปลงในด้านสังคม การเมือง และเศรษฐกิจ รวมทั้งยุทธศาสตร์ในการพัฒนา ของประเทศ	-รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต -ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านทักษะ ความรู้ ความสามารถในการทำงาน โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับดี
-พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ไปปฏิบัติจริงในพื้นที่/ภาคสนาม/ปฏิบัติการทางสังคม/วงวิชาการ	-สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียน การสอนให้ทำงานบริการวิชาการ แก่องค์กรภายนอก -ส่งเสริมบุคลากรให้ทำวิจัยร่วมกับหน่วยงาน/องค์กรข้ามชาติใน ภูมิภาคอาเซียน	-ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร - จำนวนโครงการวิจัยที่ทำร่วมกับหน่วยงาน/องค์กรข้ามชาติ

### หมวดที่ 3. ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร

#### 1. ระบบการจัดการศึกษา

##### 1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบระบบไตรภาค (Trimester System) โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 3 ภาคการศึกษาและหนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์

เป็นระบบการศึกษาที่จะต้องจัดให้มีการปฏิบัติงานภาคสนามตามที่หลักสูตรกำหนด ในลักษณะของการฝึกงานสหกิจ และการจัดทำโครงการงานอาเซียนศึกษาที่ส่งเสริมการวิจัยหรือส่งเสริมอัจฉริยภาพ อย่างน้อย 1 ภาคการศึกษาตลอดหลักสูตร

ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548

##### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

หลักสูตรแบบปกติ ไม่มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ จัดการเรียนการสอนในระบบไตรภาค และระบบหน่วยวิชา

หน่วยวิชา หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 3 หน่วยกิต ระบบทวิภาค หรือ 5 ECTS (European Credit Transfer System) การกำหนดหน่วยวิชาแต่ละรายวิชามีหลักเกณฑ์ ดังนี้

- รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา

- รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 2 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา

- การฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 3 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา

- การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นๆ ไม่น้อยกว่า 3 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา

- การปฏิบัติงานในสถานประกอบการที่ปฏิบัติงานตามเวลาปฏิบัติงานของสถานประกอบการตลอดภาคการศึกษา คิดเป็นปริมาณการศึกษา 3 หน่วยวิชา

ทั้งนี้กำหนดให้รายวิชาที่มีจำนวนหน่วยวิชาน้อยที่สุด คือ 0.5 หน่วยวิชา และให้มีขนาดเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนเท่าของ 0.5

## 2. การดำเนินการหลักสูตร

### 2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

เป็นหลักสูตรเรียนเต็มเวลา (ภาคปกติ) ระยะเวลาการศึกษา 4 ปีการศึกษา (12 ภาคการศึกษา) ใช้เวลาศึกษาไม่ต่ำกว่า 9 ภาคการศึกษา และอย่างมากไม่เกิน 8 ปีการศึกษา

ภาคการศึกษาที่ 1           ปลายเดือนพฤษภาคม - ปลายเดือนสิงหาคม

ภาคการศึกษาที่ 2           ต้นเดือนกันยายน - ต้นเดือนธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 3           ต้นเดือนมกราคม - ต้นเดือนเมษายน

### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาขาดทักษะภาษาอังกฤษ และความรู้พื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์-สังคมศาสตร์

## 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา

- 1) มีการจัดอบรม เพื่อเตรียมความพร้อมด้านพื้นฐาน ทั้ง ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และความเข้าใจพื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ก่อนเริ่มภาคการศึกษาแรก
- 2) เปิดรับนักศึกษาแบบโควตาที่มีผลการเรียนอยู่ในระดับดี-ดีมากในด้านสังคมศึกษาและภาษาอังกฤษ

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในระยะเวลา 4 ปี

ชั้นปี ปีการศึกษา	จำนวนนักศึกษา (คน)				
	2555	2556	2557	2558	2559
ชั้นปีที่ 1	70	70	70	70	70
ชั้นปีที่ 2	28	70	70	70	70
ชั้นปีที่ 3	56	28	70	70	70
ชั้นปีที่ 4	39	56	28	70	70
รวม	193	224	238	280	280
จำนวนบัณฑิต	58	39	56	28	70

## 2.6 งบประมาณตามแผน

### 2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย: บาท)

รายการรับ	ประมาณรายรับในปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
ค่าธรรมเนียมการศึกษาหลักสูตรปกติ	6,948,000	8,064,000	8,568,000	10,080,000	10,080,000
รายได้อื่นๆ (สุทธิ)	-	-	100,000	100,000	200,000
-รายรับจากงานวิจัย	574,866	603,509	633,789	665,479	698,753
-การบริการวิชาการ	-	-	-	-	-
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล	-	-	-	-	-
รวม	7,522,866	8,667,509	9,301,789	10,845,479	10,978,753

\* ค่าธรรมเนียมการศึกษาหลักสูตรปกติ เก็บแบบเหมาจ่าย ภาคการศึกษาละ 12,000 บาท

\*\* รายได้อื่นๆ (สุทธิ) เริ่มมีในปี 2556 (ปีที่ 3)

\*\*\* รายรับจากงานวิจัย คำนวณจากเงินทุนอุดหนุนการวิจัยเฉลี่ยต่อหัวของอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยคำนวณจากเงินทุนอุดหนุนการวิจัยที่หน่วยวิจัยภูมิภาคศึกษาได้รับเฉลี่ยย้อนหลัง 3 ปี (2552-2554) โดยคิดเพิ่มร้อยละ 5 ต่อปี

## 2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย: บาท)

รายการจ่าย	ประมาณความต้องการในปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
ค่าครุภัณฑ์	44,000	44,000	44,000	44,000	44,000
เงินเดือนอัตรากำลัง*	4,815,270	5,056,033	5,308,835	5,574,276	5,852,990
ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ	49,200	49,200	49,200	54,120	54,120
ค่าวัสดุการศึกษา	10,000	20,000	30,000	44,000	55,000
ค่าวัสดุสำนักงาน	5,000	10,000	15,000	21,000	26,250
ค่าสาธารณูปโภค	12,000	22,000	32,000	44,100	54,600
ค่าใช้จ่ายงานส่วนกลาง	25,000	50,000	75,000	110,000	137,500
ค่าใช้จ่ายอื่นๆ	50,000	55,000	60,500	66,550	73,205
<b>รวม</b>	<b>5,010,470</b>	<b>5,306,233</b>	<b>5,614,535</b>	<b>5,858,046</b>	<b>6,297,665</b>

\*เงินเดือนอัตรากำลังของหลักสูตร คำนวณจากเงินเดือนเฉลี่ยต่อปีของคณาจารย์ในสำนักวิชาศิลปศาสตร์ โดยคิดเพิ่มอัตราร้อยละ 5 ต่อปี

## 2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาแบบชั้นเรียน ตามระเบียบมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 (ภาคผนวก ก)

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา และการลงทะเบียนข้ามสถาบัน

การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนข้ามมหาวิทยาลัย ตามระเบียบมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 (ภาคผนวก ก)

### 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

#### 3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา

#### 3.2 จำนวนหน่วยวิชา

46 หน่วยวิชา

#### 3.3 โครงสร้างหลักสูตร

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา
(2) หมวดวิชาเฉพาะ	34 หน่วยวิชา
2.1) กลุ่มวิชาแกน	(11 หน่วยวิชา)
2.2) กลุ่มวิชาเอก	(16 หน่วยวิชา)
2.2.1) กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ (6 หน่วยวิชา)	
2.2.2) กลุ่มวิชาภาษาในภูมิภาค (10 หน่วยวิชา)	
2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา	(4 หน่วยวิชา)
2.4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	(3 หน่วยวิชา)
(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	2 หน่วยวิชา

#### 3.4 รายวิชาในหลักสูตร

##### 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

10 หน่วยวิชา

##### 1.1) หมวดวิชาภาษา

(4 หน่วยวิชา)

	<b>1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย (1 หน่วยวิชา)</b>	
THA-100	ภาษาไทยร่วมสมัยและการรู้สารสนเทศ Contemporary Thai Language and Information Literacy	1(3-2-7)
	<b>1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ (3 หน่วยวิชา)</b>	
ENG-106	ทักษะภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการ Integrated English Skills	1(3-2-7)
ENG-107	ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียศาสตร์ English for Aesthetics	1(3-2-7)
ENG-109	ภาษาอังกฤษด้านสังคมศาสตร์ English in Social Sciences	1(3-2-7)

**1.2) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์****(3 หน่วยวิชา)**

	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ แบ่งออกเป็น 2 กลุ่มวิชาย่อย ให้นักศึกษาเลือกเรียน 2 รายวิชาจากกลุ่มสังคมศาสตร์ และ 1 รายวิชา จากกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	
	<b>1.2.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (เลือกเรียน 2 หน่วยวิชา)</b>	
SOC-107	สิทธิ กฎหมาย และสังคม Rights, Law and Society	1(3-2-7)
SOC-108	วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมโลก Thai and World Cultures	1(3-2-7)
SOC-109	การเมือง ประชาสังคม และการเคลื่อนไหวทางสังคม Politics, Civil Society and Social Movement	1(3-2-7)
SOC-110	ชีวิตประจำวันกับหลักการอยู่ร่วมกันทางสังคม Daily Life and Social Co-existence	1(3-2-7)
	<b>1.2.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (เลือกเรียน 1 หน่วยวิชา)</b>	
HUM-105	มนุษยภาพ ชีวิต และการพัฒนาตนเอง Humanity, Life and Self Development	1(3-2-7)
HUM-106	มนุษยภาพ สังคม และสุนทรียศาสตร์ Humanity, Society and Aesthetics	1(3-2-7)

**1.3) กลุ่มวิชากีฬาและนันทนาการ****0.5 หน่วยวิชา**

SRE-100	กีฬา นันทนาการ และการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Sports, Recreation and Exercise for Health	0.5(1-3-4)
---------	---	------------

**1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์****1 หน่วยวิชา**

	ให้นักศึกษาเลือกเรียน 1 หน่วยวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้	
SCI-101	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับมนุษย์ Science, Technology and Man	0.5(2-0-4)

SCI-102	ประวัติและปรัชญาของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0.5(2-0-4)
	History and Philosophy of Science and Technology	
SCI-103	ชีวิตและธรรมชาติ	0.5(2-0-4)
	Life and Nature	
SCI-104	วิทยาศาสตร์และธุรกิจ	0.5(2-0-4)
	Science and Business	
SCI-105	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	0.5(2-0-4)
	Mathematics in Daily Life	
SCI-106	โลกและระบบสุริยะ	0.5(2-0-4)
	Earth and the Solar System	
SCI-107	พรรณพืชเพื่อชีวิต	0.5(2-0-4)
	Plants for Life	
SCI-108	มนุษย์และสิ่งแวดล้อม	0.5(2-0-4)
	Man and Environment	

## 1.5) กลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

## 1.5 หน่วยวิชา

	นักศึกษาทุกคนต้องเรียน 2 รายวิชาต่อไปนี้	
ITE-104	ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 1	0.5(1-2-3)
	Fundamentals of Information Technology I	
ITE-105	ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 2	0.5(1-2-3)
	Fundamentals of Information Technology II	
	และเลือกเรียน 1 รายวิชาจากรายวิชาต่อไปนี้	
ITE-106	การจัดการงานเอกสารและการสร้างงานนำเสนอ	0.5(0-4-2)
	Word processing and Presentation Production	
ITE-107	การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์	0.5(0-4-2)
	Web Design and Development	
ITE-108	การใช้ตารางคำนวณและการจัดการฐานข้อมูล	0.5(0-4-2)
	Electronic Spreadsheet Program and Fundamentals of Database	

<p>ทั้งนี้ นักศึกษาทุกคนต้องสอบ Placement test ในช่วงต้นภาคการศึกษาที่ 1 หากมีผลการสอบอยู่ในเกณฑ์ดี จะได้รับการยกเว้นไม่ต้องเรียนวิชา ITE-104 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 โดยนักศึกษายังคงต้องเรียนรายวิชา ITE-105 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 และเลือกเรียนอีก 2 วิชาจากรายวิชา ITE-106, ITE-107 และ ITE-108</p>
---

**(2) หมวดวิชาเฉพาะ****34 หน่วยวิชา****2.1) กลุ่มวิชาแกน****11 หน่วยวิชา**

LAS-101	ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ Research Methodology in Humanities and Social Sciences	1(4-0-8)
ASE-101	ประชาคมอาเซียน: พัฒนาการและทิศทาง ASEAN Community: Development and Prospect	1(4-0-8)
ASE-102	ภูมิศาสตร์การเมืองในอาเซียน Geo-Politics in ASEAN	1(4-0-8)
ASE-103	ทุนนิยมเสรีและพลวัตเศรษฐกิจในอาเซียน Liberal Capitalism and Economic Dynamics in ASEAN	1(4-0-8)
ASE-104	พหุนิยมทางวัฒนธรรมในอาเซียน Cultural Pluralism in ASEAN	1(4-0-8)
ASE-201	ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาทำงานในอาเซียน: การอภิปรายและการนำเสนอ English as Working Language in ASEAN: Discussion and Presentation	1(4-0-8)
ASE-202	บทอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษเพื่ออาเซียนศึกษา English Literary Texts for ASEAN Studies	1(4-0-8)
ASE-203	การเขียนและการแปลเพื่ออาเซียนศึกษา Composition and Translation for ASEAN Studies	1(4-0-8)
ASE-401	โครงการอาเซียนศึกษา ASEAN Studies Senior Project	3(0-24-12)

**2.2) กลุ่มวิชาเอก****16 หน่วยวิชา**

2.2.1) กลุ่มวิชาเน้นเฉพาะ (6 หน่วยวิชา) สามารถเลือกเรียนได้จากทั้งสามกลุ่ม

<b>ก) เศรษฐกิจและการเมืองระหว่างประเทศในอาเซียน (International Economy and Politics in ASEAN)</b>		
ASE-211	นโยบายและยุทธศาสตร์ความมั่นคงในอาเซียน	1(4-0-8)
	Security Policies and Strategies in ASEAN	
ASE-212	การเมืองเปรียบเทียบในอาเซียน	1(4-0-8)
	Comparative Politics in ASEAN	
ASE-213	การพัฒนาเศรษฐกิจเปรียบเทียบในอาเซียน	1(4-0-8)
	Comparative Economic Development in ASEAN	
ASE-214	สิ่งแวดล้อมและความขัดแย้งด้านทรัพยากรในอาเซียน	1(4-0-8)
	Environment and Resource Conflicts in ASEAN	
ASE-215	บริษัทข้ามชาติและนโยบายเศรษฐกิจในอาเซียน	1(4-0-8)
	Transnational Corporation and Economic Policies in ASEAN	
ASE-216	ธุรกิจระหว่างประเทศและโลจิสติกส์ในอาเซียน	1(4-0-8)
	International Business and Logistics in ASEAN	
ASE-217	มุมมองการพัฒนานอกกระแสในอาเซียน	1(4-0-8)
	Non-Mainstream Development Perspectives in ASEAN	
<b>ข) สื่อและวัฒนธรรมร่วมสมัยในอาเซียน (Media and Contemporary Culture in ASEAN)</b>		
ASE-221	สื่อและการสื่อสาร: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา	1(4-0-8)
	Media and Communication: Theories and Approaches	
ASE-222	ทฤษฎีทางวัฒนธรรมและวัฒนธรรมสมัยนิยม	1(4-0-8)
	Cultural Theories and Popular Culture	
ASE-223	อุตสาหกรรมสื่อและอำนาจในอาเซียน	1(4-0-8)
	Communication Industry and Hegemonic Power in ASEAN	
ASE-224	สื่อมวลชนและเครือข่ายสังคมในอาเซียน	1(4-0-8)
	Mass Media and Social Networks in ASEAN	
ASE-225	วัฒนธรรมสมัยนิยมและความบันเทิงในอาเซียน	1(4-0-8)

	Popular Cultures and Entertainment in ASEAN	
ASE-226	เมืองสมัยใหม่ วัฒนธรรมกลุ่มย่อย และกระแสบริโภคนิยมในอาเซียน	1(4-0-8)
	Modern Cities, Subculture and Consumerism in ASEAN	
ASE-227	การตลาดโลกและอุตสาหกรรมวัฒนธรรมในอาเซียน	1(4-0-8)
	Global Marketing and the Culture Industry in ASEAN	
<b>ค) การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในอาเซียน (Cultural Tourism in ASEAN)</b>		
ASE-231	แนวทางการศึกษาการท่องเที่ยวเชิงวิพากษ์	1(4-0-8)
	Critical Approaches to Tourism Studies	
ASE-232	การท่องเที่ยวในอาเซียน: การเติบโตและการเปลี่ยนแปลง	1(4-0-8)
	ASEAN Tourism: Growth and Change	
ASE-233	เทศกาลและการจัดแสดงทางวัฒนธรรมในอาเซียน	1(4-0-8)
	Cultural Festival and Exhibition in ASEAN	
ASE-234	การแสวงบุญสมัยใหม่และวัฒนธรรมการเดินทางในอาเซียน	1(4-0-8)
	Modern Pilgrimage and Traveling Culture in ASEAN	
ASE-235	การบริโภคทัศนียภาพและสถาปัตยกรรมในอาเซียน	1(4-0-8)
	Visual Consumption and Architecture in ASEAN	
ASE-236	มรดกโลกและอุทยานแห่งชาติในอาเซียน	1(4-0-8)
	World Heritage and National Park in ASEAN	
ASE-237	ศิลปะและสุนทรียศาสตร์ในการท่องเที่ยวอาเซียน	1(4-0-8)
	Arts and Aesthetics in ASEAN Tourism	

### 2.2.2) กลุ่มวิชาภาษาในภูมิภาค (10 หน่วยวิชา) นักศึกษาต้องลงเลือกเรียน 1 กลุ่มภาษา

	<b>(1) ภาษามลายู</b>	
MAS-241	ภาษามลายูขั้นต้น 1	1.5(4-4-10)
	Beginners Malay I	
MAS-242	ภาษามลายูขั้นต้น 2	1.5(4-4-10)

	Beginners Malay II	
MAS-341	การศึกษาภาษามลายูในประเทศมาเลเซีย	7(20-16-48)
	Malay Language in Malaysia	
	<b>(2) ภาษาอินโดนีเซีย</b>	
INA-241	ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น 1	1.5(4-4-10)
	Beginners Indonesian I	
INA-242	ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น 2	1.5(4-4-10)
	Beginners Indonesian II	
INA-341	การศึกษาภาษาอินโดนีเซียในประเทศอินโดนีเซีย	7(20-16-48)
	Indonesian Language in Indonesia	
	<b>(3) ภาษาพม่า</b>	
BUR-241	ภาษาพม่าขั้นต้น 1	1.5(4-4-10)
	Beginners Burmese I	
BUR-242	ภาษาพม่าขั้นต้น 2	1.5(4-4-10)
	Beginners Burmese II	
BUR-341	การศึกษาภาษาพม่าในประเทศเมียนมาร์	7(20-16-48)
	Burmese Language in Myanmar	
	<b>(4) ภาษาเวียดนาม</b>	
VIN-241	ภาษาเวียดนามขั้นต้น 1	1.5(4-4-10)
	Beginners Vietnamese I	
VIN-242	ภาษาเวียดนามขั้นต้น 2	1.5(4-4-10)
	Beginners Vietnamese II	
VIN-341	การศึกษาภาษาเวียดนามในประเทศเวียดนาม	7(20-16-48)
	Vietnamese Language in Vietnam	
	<b>(5) ภาษาลาว</b>	

LAO-241	ภาษาลาวขั้นต้น 1 Beginners Lao I	1.5(4-4-10)
LAO-242	ภาษาลาวขั้นต้น 2 Beginners Lao II	1.5(4-4-10)
LAO-341	การศึกษาภาษาลาวในประเทศลาว Lao Language in Laos	7(20-16-48)
<b>(6) ภาษาเขมร</b>		
CAM-241	ภาษาเขมรขั้นต้น 1 Beginners Khmer I	1.5(4-4-10)
CAM-242	ภาษาเขมรขั้นต้น 2 Beginners Khmer II	1.5(4-4-10)
CAM-341	การศึกษาภาษาเขมรในประเทศกัมพูชา Khmer Language in Myanmar	7(20-16-48)
<b>(7) ภาษาตากาล็อก</b>		
PHI-241	ภาษาตากาล็อกขั้นต้น 1 Beginners Tagalog I	1.5(4-4-10)
PHI-242	ภาษาตากาล็อกขั้นต้น 2 Beginners Tagalog II	1.5(4-4-10)
PHI-341	การศึกษาภาษาตากาล็อกในประเทศฟิลิปปินส์ Tagalog Language in the Philippines	7(20-16-48)

### 2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา

4 หน่วยวิชา

ASE-251	เพศสภาพและเพศวิถีในอาเซียน Genders and Sexuality in ASEAN	1(4-0-8)
ASE-252	ภาพยนตร์ร่วมสมัยในอาเซียน	1(4-0-8)

	Contemporary Films in ASEAN	
ASE-253	อาชญากรรมและสภาวะนอกกฎหมายในอาเซียน	1(4-0-8)
	Crimes and Outlaws in ASEAN	
ASE-254	วรรณกรรมสมัยใหม่ในอาเซียน	1(4-0-8)
	Modern Literature in ASEAN	
ASE-255	ความเคลื่อนไหวทางศาสนากับสังคมสมัยใหม่ในอาเซียน	1(4-0-8)
	Religious Movements and Modern Society in ASEAN	
ASE-256	ศิลปะการแสดงในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในอาเซียน	1(4-0-8)
	Performing Arts in ASEAN Tourism Industry	
ASE-257	เกษตรกรรมและสังคมในอาเซียน	1(4-0-8)
	Agriculture and Society in ASEAN	
ASE-258	เศรษฐกิจและการเมืองญี่ปุ่นร่วมสมัย	1(4-0-8)
	Economy and Politics in Contemporary Japan	
ASE-259	วัฒนธรรมสมัยนิยมของญี่ปุ่น	1(4-0-8)
	Japanese Popular Culture	
ASE-351	แผนที่ทางวัฒนธรรมสำหรับการท่องเที่ยวญี่ปุ่น	1(4-0-8)
	Cultural Routes for Tourism in Japan	
ASE-352	เศรษฐกิจและการเมืองจีนร่วมสมัย	1(4-0-8)
	Economy and Politics in Contemporary China	
ASE-353	จีนในการเมืองโลก	1(4-0-8)
	China in World Politics	
ASE-354	วัฒนธรรมสมัยนิยมจีน	1(4-0-8)
	Chinese Popular Culture	
ASE-355	หัวข้อพิเศษ	1(4-0-8)
	Special Topic	

**(2.4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา****3****หน่วยวิชา**

ASE-390	เตรียมสหกิจศึกษา	0.5(2-0-4)
	Pre-Cooperative Education	

ASE-491	สหกิจศึกษา Cooperative Education	2.5(0-40-0)
ASE-492	ปฏิบัติทักษะวิชาชีพ Professional Skill Practice	2.5(0-40-0)

### 3) หมวดวิชาเลือกเสรี (เลือกเรียนวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยได้อย่างเสรี) 2 หน่วยวิชา

#### 3.5 ข้อกำหนดของวิชาโท (minor) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา

(1) นักศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษาที่ประสงค์จะเลือกเรียนรายวิชาในหลักสูตรอื่นเป็นวิชาโท จะต้องเรียนรายวิชาต่างๆ ตามเกณฑ์กำหนดของสาขาซึ่งมหาวิทยาลัยกำหนดให้เป็นหลักสูตรวิชาโท (จำนวน 6 หน่วยวิชาหรือมากกว่า) โดยนักศึกษาไม่ต้องเรียนรายวิชาเลือกในสาขาของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา

(2) นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในทุกสาขาวิชาเอกของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา และประสงค์จะเน้นความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านอาเซียนศึกษา ให้เลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกหรือกลุ่มวิชานั้นเฉพาะทางด้านเนื้อหาที่ไม่ใช่สาขาวิชาเอกของตน (ไม่รวมวิชาภาษา) อย่างน้อย 6 หน่วยวิชาเป็นวิชาเลือกในสาขา

(3) นักศึกษาในหลักสูตรอื่นที่ประสงค์จะเลือกเรียนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษาเป็นวิชาโท จะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหลักสูตรฯ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยวิชา โดยสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

- กลุ่มวิชาแกน เลือกได้เฉพาะ ASE-101, ASE-102, ASE-103 และ ASE-104
- กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ เลือกเรียนได้ทุกรายวิชา ยกเว้นรายวิชาภาษาในต่างประเทศ (In-Country Program)
- กลุ่มวิชาเอกเลือก เลือกเรียนได้ทุกรายวิชา

#### 3.1.3 ความหมายของรหัสวิชา

รหัสวิชาประกอบด้วย รหัสตัวอักษร และรหัสตัวเลข

รหัสตัวอักษร คือ สาขาวิชา และ หมวดวิชา มีความหมายดังนี้

ASE	หมายถึง	ASEAN Studies
BUR	หมายถึง	Burmese Studies

CAM	หมายถึง	Cambodian Studies
HUM	หมายถึง	Humanities
INA	หมายถึง	Indonesian Studies
ITE	หมายถึง	Information Technology
LAS	หมายถึง	Liberal Arts Studies
LAO	หมายถึง	Lao Studies
MAS	หมายถึง	Malay Studies
PHI	หมายถึง	Philippines Studies
SOC	หมายถึง	Social Sciences
SCI	หมายถึง	Science
SRE	หมายถึง	Sports, Recreation and Exercise
THA	หมายถึง	Thai Studies
VIN	หมายถึง	Vietnamese Studies

ความหมายของเลขรหัสวิชา

หลักที่ 1 คือ ชั้นปี

1	หมายถึง	ชั้นปีที่ 1
2	หมายถึง	ชั้นปีที่ 2
3	หมายถึง	ชั้นปีที่ 3
4	หมายถึง	ชั้นปีที่ 4

หลักที่ 2 คือ ลำดับกลุ่มวิชาในสาขา

0	หมายถึง	กลุ่มวิชาแกน
1	หมายถึง	กลุ่มวิชาเน้นเฉพาะด้านเศรษฐกิจและการเมืองระหว่างประเทศ
2	หมายถึง	กลุ่มวิชาเน้นเฉพาะด้านสื่อและวัฒนธรรมศึกษา
3	หมายถึง	กลุ่มวิชาเฉพาะด้านการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
4	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาในภูมิภาค
5	หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกในสาขา
9	หมายถึง	กลุ่มวิชาสัมมนา สหกิจศึกษา หรือ โครงการงาน

หลักที่ 3 คือ ลำดับรายวิชาในกลุ่ม

## 3.1.4 แผนการศึกษา

ชั้นปี	ภาคการศึกษาที่ 1			ภาคการศึกษาที่ 2			ภาคการศึกษาที่ 3		
1	ENG-106	ทักษะภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการ	1(3-2-7)	ENG-107	ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียศาสตร์	1(3-2-7)	ENG-109	ภาษาอังกฤษด้านสังคมศาสตร์	1(3-2-7)
	ITE-104	ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ I	0.5(1-2-3)	ITE-105	ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ II	0.5(1-2-3)	ITE-10x	วิชาเลือก ITE	0.5(0-4-2)
	SOC-110	ชีวิตประจำวันกับหลักการอยู่ร่วมกันทางสังคม	1(3-2-7)	SCI-10x	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์	0.5(2-0-4)	SCI-10x	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์	0.5(2-0-4)
	THA-101	ภาษาไทยร่วมสมัย	1(3-2-7)	HUM-106	มนุษยภาพ สังคม และสุนทรียศาสตร์	1(3-2-7)	SRE-100	กีฬา	0.5(1-3-4)
	ASE-101	ประชาคมอาเซียน: พัฒนาการและทิศทาง	1(4-0-8)	ASE-102	ภูมิศาสตร์การเมืองในอาเซียน	1(4-0-8)	ASE-103	ทุนนิยมเสรีและพลวัตเศรษฐกิจในอาเซียน	1(4-0-8)
				ASE-104	พหุนิยมทางวัฒนธรรมในอาเซียน	1(4-0-8)	ASE-104	พหุนิยมทางวัฒนธรรมในอาเซียน	1(4-0-8)
	รวม 4.5 หน่วยวิชา			รวม 4 หน่วยวิชา			รวม 4.5 หน่วยวิชา		
2	LAS-101	ระเบียบวิธีวิจัย	1(4-0-8)	ASE-202	บทอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษเพื่อ	1(4-0-8)	ASE-203	การเขียนและการแปลเพื่ออาเซียนศึกษา	1(4-0-8)
	ASE-201	ภาษาถิ่นและภาษากลางในอาเซียน	1(4-0-8)	ASE-2xx	อาเซียนศึกษา	1(4-0-8)	ASE-2xx	กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ	1(4-0-8)
	ASE-2xx	กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ	1(4-0-8)	ASE-2xx	กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ	1(4-0-8)	ASE-2xx	กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ	1(4-0-8)
	ASE-xxx	วิชาเลือกในสาขา	1(4-0-8)	ASE-2xx	กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ	1(4-0-8)	xxx-xxx	ภาษาในภูมิภาค	1.5(4-4-10)
				ASE-xxx	วิชาเลือกในสาขา	1(4-0-8)			
	รวม 4 หน่วยวิชา			รวม 4 หน่วยวิชา			รวม 4.5 หน่วยวิชา		
3	SOC-108	วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมโลก	1(3-2-7)	xxx-xxx ภาษาในประเทศเจ้าของภาษา 7 (20-16-48)					
	xxx-xxx	ภาษาในภูมิภาค	1.5(4-4-10)						
ASE-xxx	วิชาเลือกในสาขา	1(4-0-8)							
ASE-390	เตรียมสหกิจ	0.5(2-0-4)							
	รวม 4.5 หน่วยวิชา			รวม 7 หน่วยวิชา					
4	ASE-2xx	กลุ่มวิชานั้นเฉพาะ	1(4-0-8)	ASE-491	สหกิจศึกษา	2.5 (0-40-0)	ASE-xxx	วิชาเลือกในสาขา	1(4-0-8)
	ASE-401	โครงการงานอาเซียนศึกษา	3(0-24-12)	ASE-492	หรือ ปฏิบัติทักษะวิชาชีพ	2.5 (0-40-0)	xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	1(4-0-8)
							xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	1(4-0-8)
	รวม 4 หน่วยวิชา			รวม 2.5 หน่วยวิชา					
				รวม 3 หน่วยวิชา					

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

#### (1) กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป

**THA-100 ภาษาไทยร่วมสมัยและการรู้สารสนเทศ 1 (3-2-7)**

#### **Contemporary Thai Language and Information Literacy**

การใช้ภาษาไทยที่เป็นการผสมผสานระหว่างทักษะการใช้ภาษา ได้แก่ การพูด ฟัง อ่าน เขียน และสรุปใจความสำคัญ ทักษะการคิด ได้แก่ การใช้เหตุผล การวิเคราะห์ สังเคราะห์ การตีความและการสื่อสาร การสืบค้นข้อมูลจากฐานข้อมูลที่หลากหลาย การเขียนรายงานทางวิชาการ หลักการอ้างอิง ศูนย์ภาพและคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมร่วมสมัยในมิติต่างๆ มโนทัศน์ว่าด้วยภาษากับอำนาจ ได้แก่ ภาษาคติและวาทกรรม ภาษาไทยในปริบทของการสื่อสารของโลกยุคโลกาภิวัตน์

The use of the Thai language as an integration of the linguistic skills: speaking, listening, reading, writing and summarizing, thinking skills: reasoning, analyzing, synthesizing, interpreting and communicating skills; information search from a variety of available databases, academic report writing and referencing; value and aesthetics of literature and contemporary literary works in different conceptual dimensions, conceptualization of language and power, i.e., myths and discourse; the Thai language in the context of communication in the globalized world.

#### 1.1.2) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ

**ENG-106 ทักษะภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการ 1(3-2-7)**

#### **Integrated English Skills**

ทบทวนความรู้พื้นฐานและพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทั้งฟัง พูด อ่านและเขียนและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ดังกล่าวได้อย่างถูกต้องและคล่องแคล่วสำหรับการเรียนในมหาวิทยาลัยและการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

Review of academic and authentic usage to improve students' English language skills in listening, speaking, reading and writing as well as to provide strategies for applying this knowledge of the English language to work properly and skillfully during one's university education and in daily life.

**ENG-107 ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียศาสตร์****1(3-2-7)****English for Aesthetics**

รายวิชานี้ออกแบบให้ผู้เรียนวิพากษ์ ชื่นชมศิลปะแขนงต่างๆ ผ่านสื่อภาษาอังกฤษ และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความตระหนักในความอุดมสมบูรณ์ของศิลปะของโลกผ่านศิลปะประเภทต่างๆ ได้แก่วรรณกรรม วัฒนธรรม ภาพยนตร์ ดนตรี สถาปัตยกรรม จิตรกรรม ปฏิมากรรม และทัศนศิลป์อื่นๆ เมื่อผ่านการศึกษา รายวิชานี้แล้ว ผู้เรียนควรมีความรู้เรื่องการสื่อสารของมนุษย์ผ่านงานศิลปะ สามารถพัฒนาตนเองให้มีเกณฑ์คุณค่าทางศิลปะที่เป็นของตนเอง สามารถเชื่อมโยงงานศิลปะกับศาสตร์แขนงอื่นได้ ในภาพรวมผู้เรียนควรใช้ทักษะอังกฤษสะท้อนความชื่นชมในศิลปะที่ตนชื่นชอบได้

A course designed to encourage students to express their appreciation of various art genres through the medium of the English language and to promote students' awareness of the richness found in literary work, culture, film, music, architecture, painting, sculpture, and other visual arts; knowledge of human communication through the arts, development of personal criteria for viewing and assessment of works of art; making connections between the arts and other disciplines; reflection upon and expression of appreciation of the arts.

**ENG-109 ภาษาอังกฤษด้านสังคมศาสตร์****1(3-2-7)****English in Social Sciences**

สร้างเสริมและพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทุกทักษะ ได้แก่ ฟัง พูด อ่านและเขียน มุ่งเน้นการฝึกฝนคำศัพท์และโครงสร้างทางไวยากรณ์ในหัวข้อที่แพร่หลายทางด้านสังคมศาสตร์ พัฒนาคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่สำคัญ การอภิปรายประเด็นและฝึกเขียนจากเนื้อหาที่เลือกมา

Development and improvement of the four English language skills (reading, writing, speaking, and listening); practice using English grammar structures while addressing a variety of topics from the social sciences to develop essential English vocabulary and allow students to practice their English discussion and writing skills through the use of selected texts.

**SOC-107 สิทธิ กฎหมาย และสังคม****1(3-2-7)****Rights, Law and Society**

พลวัตและความสัมพันธ์ระหว่างสิทธิ กฎเกณฑ์ทางสังคมและกฎหมาย พลวัตและความสัมพันธ์ของสังคม สิทธิ กฎเกณฑ์ทางสังคมและกฎหมายในสังคมไทย เงื่อนไขการเกิด การดำรงอยู่ และการเปลี่ยนแปลง

แปลงของระบบสิทธิ กฎเกณฑ์ทางสังคมและกฎหมาย การเคลื่อนไหวและผลของการเคลื่อนไหวทางสังคม อันเนื่องมาจากปัญหาความสัมพันธ์ของระบบสิทธิ กฎเกณฑ์ทางสังคมและกฎหมาย

Dynamics and relations of rights, social rules, and laws; dynamics and relations of society, rights, social rules, and laws in Thai Society; conditions of emerging, existing, and changing of right systems, social rules, and laws; social movements and effects of social movements conditioned by the problems of rights, social rules, and law relations.

**SOC -108 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมโลก 1(3-2-7)**

**Thai and World Cultures**

การเชื่อมต่อและสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมจากอดีตถึงปัจจุบัน ความสัมพันธ์ของ วัฒนธรรมกับ สังคมและสิ่งแวดล้อม พลวัต ความหลากหลายและการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมไทยก่อนสมัยใหม่ เงื่อนไขการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมไทยก่อนสมัยใหม่ อิทธิพลวัฒนธรรมโลกต่อการเปลี่ยนแปลงของ วัฒนธรรมไทยก่อนสมัยใหม่ การเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมไทยสู่สมัยใหม่ เงื่อนไขการเปลี่ยนแปลง ของวัฒนธรรมไทยสู่สมัยใหม่ อิทธิพลวัฒนธรรมโลกต่อการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมไทยสู่สมัยใหม่ พลวัตความ หลากหลายและการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย เงื่อนไขการเปลี่ยนแปลง วัฒนธรรม ไทยร่วมสมัย โลกาภิวัตน์กับการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย การรื้อสร้างและปรับเปลี่ยน วัฒนธรรมไทยอัน เนื่องมาจากโลกาภิวัตน์

Cultural connections and relationships on a historical basis; the relationship between culture and society in different aspects and environments; dynamism and changes in Thai culture in the pre-modern period; conditions of Thai cultural changes during the pre-modern period; the transformation of Thai culture during the pre-modern period when it was impacted by the global culture and its conditions; dynamism and changes in Thai culture in the postmodern era; globalization and changes in Thai culture in the postmodern era; deconstruction and adaptation of Thai culture due to the globalization.

**SOC -109 การเมือง ประชาสังคม และการเคลื่อนไหวทางสังคม 1(3-2-7)**

**Politics, Civil Society and Social Movement**

พัฒนาการแนวคิดทางการเมือง ประชาสังคม และการเคลื่อนไหวทางสังคม การเคลื่อนไหวทางการเมืองและการเคลื่อนไหวทางสังคมจากอดีตถึงปัจจุบัน ความเชื่อมโยงระหว่างการเมืองและการเคลื่อนไหวทางสังคมกับมิติเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม พัฒนาการของการเมือง ขบวนการทางสังคม

และประชาสังคมในสังคมไทย นวัตกรรมทางสังคมในการสรรค์สร้างและแก้ไขปัญหาความขัดแย้งทางการเมืองไทย

Development of political thoughts, civil society, social movements; dynamism and development of political and social movements; relations of political and social movement and economic, socio-cultural and environment contexts; development of politics, social movements and civil society in Thai society; social innovation of political conflict resolution in Thai Society.

**SOC-110** **ชีวิตประจำวันกับหลักการอยู่ร่วมกันทางสังคม** **1(3-2-7)**

**Daily Life and Social Co-existence**

พัฒนาการและความหลากหลายทางความคิด อันเป็นที่มาของมโนทัศน์ในชีวิตประจำวันที่มีความหมายต่อการอยู่ร่วมกันของคนในสังคม เช่น ครอบครัว ความเป็นพลเมือง ส่วนรวม ความร่วมมือ ความรับผิดชอบ การพึ่งพาอาศัย ความเสียสละ ความเป็นธรรม การเอาใจเขามาใส่ใจเรา การเคารพนับถือ ขันติธรรม การควบคุมตนเอง การให้ทาน การให้อภัย ความเมตตา มิตรภาพ และความรัก เป็นต้น พัฒนาการความหมายของมโนทัศน์ดังกล่าวกับปัญหาการอยู่ร่วมกันทางสังคม แนวทางในการสร้างความหมายของมโนทัศน์ดังกล่าวให้เอื้อต่อการอยู่ร่วมกันของคนในสังคมปัจจุบันที่มีความซับซ้อน ความแตกต่างหลากหลาย และความสัมพันธ์เชิงอำนาจที่ไม่เท่าเทียม

Development of diversified thoughts leading to worldviews which are meaningful in daily life; co-existence by members of a society shown in different forms; development of worldviews related to problems of social co-existence in society; ways of constructing such worldviews to facilitate the co-existence of people in a society full of complications, differences, diversity and unequal power relations.

**HUM-105** **มนุษยภาพ ชีวิต และการพัฒนาตนเอง** **1(3-2-7)**

**Humanity, Life and Self Development**

การเข้าใจตนเอง การเข้าใจผู้อื่น การเข้าใจสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพ การพัฒนาทักษะกระบวนการคิด การแสวงหาความรู้ การจัดการตนเองในฐานะบัณฑิต พลเมืองและพลโลก หลักปรัชญา ศาสนา ในการอธิบายความหมายเรื่องชีวิตสุภาพะ ความดี ความงาม ความสุข ความทุกข์ และการเลือกดำรงชีวิตอยู่อย่างเหมาะสม

Understanding oneself, others, and society; developing one's personality and potential; developing skills related to the thinking process; pursuing knowledge; self-management as an intellectual

and citizen of the world; studying philosophical and religious principles in order to explain the meaning of life, well-being good deeds (virtue), beauty, happiness, suffering, and the choice of living.

**HUM-106 มนุษยภาพ สังคม และสุนทรียศาสตร์**

**1(3-2-7)**

**Humanity, Society and Aesthetics**

ศึกษาวิถีดำเนินชีวิตมนุษย์ สังคม กับสุนทรียศาสตร์ ความหมายและความสำคัญของสุนทรียศาสตร์ ที่มีต่อชีวิตและสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างสุนทรียศาสตร์กับอารมณ์ ร่างกาย และจิตใจ พัฒนาการของสังคมมนุษย์กับการสร้างสรรค์จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม กวีกรรม และ นาฏกรรม ฝึกการวิจักษ์ขั้นชมศิลปะแขนงต่างๆ ทั้งด้วยอารมณ์ ความรู้สึก และความรู้ รวมทั้งการประยุกต์ใช้สุนทรียภาพกับการเข้าใจตนเอง การอธิบายความหมายเรื่องชีวิต ความดี ความงาม ความสุข ความทุกข์ การเลือกดำรงชีวิตอยู่อย่างมีความสุขผ่านสุนทรียศาสตร์

Studying the human way of life and society in relation to aesthetics; the meaning and significance of aesthetics for life and society; relationships between aesthetics, emotion, body, and mind; social development and the creativity in fine arts, sculpture, architecture, musicology, and performing arts; exercises of art appreciation in terms of emotion, sensitivity, and knowledge, including the application of aesthetics to the understanding of 'Self'; the explanation of life, virtue, beauty, happiness, and sorrow; the alternative way of living comfortably via aesthetics.

**SRE-100 กีฬา นันทนาการ และการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ**

**0.5(1-3-4)**

**Sports, Recreation and Exercise for Health**

ศึกษาพัฒนาการ และความสำคัญของกีฬา วิทยาศาสตร์การกีฬาพื้นฐาน แนวทางในการเสริมสร้าง และทดสอบสมรรถภาพทางกาย โภชนาการเพื่อสุขภาพ นันทนาการ ความสัมพันธ์ระหว่างกีฬานันทนาการและสุขภาพ หลักการเลือกกิจกรรมการออกกำลังกายที่เหมาะสม เพื่อสร้างเสริมสุขภาพ

Studying the development and the significance of sports; introduction to sports science; guidelines in building and testing physical stamina; nutrition for health; recreational activities, relationships between sports, recreational activities and healthy lifestyles; principles of choosing the right type of exercise for an individual's good health.



**SCI-104    วิทยาศาสตร์และธุรกิจ    0.5(2-0-4)**

**Science and Business**

ความรู้เบื้องต้นสำหรับการบริหารธุรกิจ การประยุกต์ผลงานวิจัยทางวิทยาศาสตร์ไปสู่ธุรกิจ ลักษณะของผู้ประกอบการที่ประสบความสำเร็จ ตัวอย่างธุรกิจในประเทศไทยและต่างประเทศ ที่นำผลงานวิจัยไปใช้

Introduction to business management, applications of scientific research in business, characteristics of successful entrepreneurs, case studies of Thai and international enterprises adopting and implementing research findings in their operations.

**SCI-105    คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน    0.5(1-3-4)**

**Mathematics in Daily Life**

ประวัติของคณิตศาสตร์และนักคณิตศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างตัวเลขกับปรากฏการณ์ธรรมชาติ การประยุกต์คณิตศาสตร์กับงานด้านต่างๆ เช่น สลากกินแบ่ง เกมหรือการละเล่นบางรูปแบบ ตลาดหุ้น อัตราดอกเบี้ย เรขาคณิตในงานสถาปัตยกรรม ปัญหาทางคณิตศาสตร์ที่ท้าทาย การทดลองด้าน คณิตศาสตร์

History of mathematics and mathematicians, relationship between numbers and natural phenomena; the application of mathematics to other fields such as lottery, games, stock exchanges, interest rates, geometry in architecture, challenging problems in mathematics; experiments in mathematics.

**SCI-106    โลกและระบบสุริยะ    0.5(2-0-4)**

**Earth and the Solar System**

ทฤษฎีการกำเนิดระบบสุริยะ โลกและดวงจันทร์ ระบบความสัมพันธ์และพลวัตของเทหวัตถุท้องฟ้า เทคโนโลยีความก้าวหน้าทางดาราศาสตร์และอวกาศ การสังเกตการณ์ทางดาราศาสตร์เบื้องต้น การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ทางดาราศาสตร์ การเกิดขึ้นของปรากฏการณ์ธรรมชาติ เช่น ภูเขาไฟ แผ่นดินไหว สึนามิ น้ำขึ้นน้ำลง ชนิดของเมฆ ฝนและพายุ ภาวะโลกร้อนและการเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศ

The theory of the origin of the solar system, the earth and the moon; the relationship and dynamic of sky objects; advanced technology in astronomy and space; the basic astronomy observation; tools and equipments used in astronomy; occurrences of natural phenomena such as volcanoes, earthquakes, tsunami, tide, types of clouds, rain and storm, global warming and climate change.

**SCI-107 พรรณพืชเพื่อชีวิต 0.5(1-2-3)**

**Plants for Life**

คุณและค่าของพรรณพืชที่มีต่อโลกของสิ่งมีชีวิต ความหลากหลายของพันธุ์พืช ประวัติวิวัฒนาการและการจัดกลุ่มพืช การบ่งชี้ชนิดพืช ปัจจัยทางกายภาพและเคมี การใช้ประโยชน์จากพืช พืชเศรษฐกิจ พืชสมุนไพร พืชในประเพณีและวัฒนธรรม ป่าไม้เมืองไทย การอนุรักษ์พันธุกรรมพืช หัวข้อปัจจุบันเกี่ยวกับพืช เช่น พืชดัดแปลงพันธุกรรม การทดลองในห้องปฏิบัติการและภาคสนาม

The value of plants to the biological world, plant diversity, plant phylogeny and classification, plant identification, physical and chemical factors, plant uses, economic plants, medicinal plants, plants in Thai culture and custom, forests in Thailand, plant conservation, current topics relating to plants such as GMO plants; experiments and field trips.

**SCI-108 มนุษย์และสิ่งแวดล้อม 0.5(1-2-3)**

**Man and Environment**

โครงสร้างและความสำคัญของสิ่งมีชีวิตทั้งด้านกายภาพและชีวภาพ โครงสร้างระบบนิเวศ พลังงาน หลักการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและพลังงาน ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ผลกระทบของมลภาวะ การเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศโลกและการสูญเสียความหลากหลายทางชีวภาพ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม การทดลองในห้องปฏิบัติการและภาคสนาม

Structure and importance of environment of both physical and biological aspects, ecosystem structure, energy, principles of environmental and energy conversation, systemic relationship between man and environment, impacts and consequences of pollutions, global climate change and loss of biodiversity, basic knowledge of environmental impact assessment (EIA); experiments and field trips.

**ITE-104 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 0.5(1-2-3)**

**Fundamentals of Information Technology I**

การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานต่าง ๆ วิวัฒนาการของคอมพิวเตอร์ในยุคต่าง ๆ ประเภทของคอมพิวเตอร์ องค์ประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ บุคลากร ข้อมูล อุปกรณ์ ฮาร์ดแวร์ที่ใช้งานในปัจจุบัน ภาษาคอมพิวเตอร์ ความสำคัญของอินเทอร์เน็ต การใช้บริการต่างๆ ในอินเทอร์เน็ต เทคนิคในการสืบค้นข้อมูล การรักษาความปลอดภัยของระบบคอมพิวเตอร์ การฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์



Using word processing software to manage academic documents and lengthy documents; document management of working groups-form use, mail merging, creating macros to facilitate use; introduction to presentation programs, phases and techniques for presentation design; formatting data: texts, images, pictures, tables, graphs, diagrams, sound and video; linking with external data; setting effects to presentation, preparing to present, presenting, printing, producing handouts and transforming presentations.

**ITE-107      การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์      0.5(0-4-2)**

**Web Design and Development**

ศึกษาความสำคัญของกราฟิกและการใช้งานกราฟิกในงานต่างๆ หลักการออกแบบกราฟิก คุณค่าของการตกแต่งภาพที่มีต่องานต่างๆ วิธีการนำภาพเข้าสู่ระบบดิจิทัลด้วยเครื่องมือต่างๆ การใช้งานเครื่องมือต่างๆ ของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ตกแต่งภาพ โดยนำความรู้เรื่องการออกแบบกราฟิก ทฤษฎีสี การจัดองค์ประกอบภาพมาประยุกต์ใช้ในการตกแต่งภาพ ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมที่ใช้ในการสร้างภาพ แก้ไขและตกแต่งภาพ การนำภาพที่ตกแต่งมาใช้งานลักษณะต่างๆ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ โครงสร้างของภาษาเอชทีเอ็มแอล ฝึกปฏิบัติการในการออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์โดยใช้เครื่องมือสำเร็จรูป การสร้างเว็บเพจ การแสดงผลเว็บเพจบนโปรแกรมเว็บเบราว์เซอร์ การสร้างตาราง การจัดการกับตัวอักษร ภาพและสี การทำไฮเปอร์ลิงค์ การกำหนดขนาดและพื้นที่ของเฟรม การออกแบบแบบฟอร์มนำเข้าข้อมูล และการแสดงผลข้อมูล การกำหนดการแสดงผลโดยใช้จาวาสคริปต์ การกำหนดรูปแบบเว็บเพจ การประชาสัมพันธ์เว็บไซต์

Study in the graphic literacy and various applications; principles of graphic design; photo editing to various applications; digitalized photo import with graphical tools; use of tools from graphical software; graphic design application, color theory and composition to photo editing; practice in photos; editing and enhancement with graphical software; various applications for desired finalized photo. introduction to web design and development; HTML language structure; practice in web design and development with web development tools; webpage creation; displaying webpage on web browsers; table creation; formatting texts, pictures and colors; hyperlink; setting size and area of the frame; input/output form design; using JavaScript for display; cascading web page style sheet; website promotion.

**ITE-108      การใช้ตารางคำนวณและการจัดการฐานข้อมูล      0.5(0-4-2)**

**Electronic Spreadsheet Program and Fundamentals of Database**



การก่อกำเนิดและพัฒนาการของสมาคมประชาชาติเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) บทบาทในเวทีระหว่างประเทศ ตำแหน่งแห่งที่ของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในระบบการเมืองและ เศรษฐกิจของโลก ปัจจัยต่างๆ ที่ส่งผลต่อความสำเร็จและความล้มเหลวของความร่วมมือ ระหว่างชาติ สมาชิก ตลอดจนแง่มุมต่างๆ ของผลกระทบและทิศทางของอาเซียน

The origin and development of Association of Southeast Asian Nations (ASEAN); ASEAN's roles in the international forums, including positions of South-East Asia region in global politico-economic system; the factors influencing the success and failure of cooperation among member countries, as well as various aspects of the impacts and prospects of ASEAN.

**ASE-102    ภูมิศาสตร์การเมืองในอาเซียน    1(4-0-8)**

**Geo-Politics in ASEAN**

ทฤษฎีว่าด้วยภูมิศาสตร์การเมือง องค์ประกอบของภูมิศาสตร์การเมืองโลกหลังยุค สงครามเย็น ภูมิศาสตร์การเมืองในมิติการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมของประเทศในภูมิภาค ภูมิศาสตร์การเมืองโลกและผลกระทบต่อภูมิภาคอาเซียนในด้านความมั่นคง เศรษฐกิจและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การสร้างประชาคมอาเซียนกับลัทธิภูมิภาคนิยมใหม่ การขยายบทบาทของเอเชียในภูมิศาสตร์การเมืองโลก และผลกระทบต่ออาเซียน

Theories on geo-politics; elements of global geo-politics in the post-Cold War era; geo-politics of political, economic and social dimensions in domestic realm; global geo-politics and its impacts on ASEAN's security, economy and international relations; the ASEAN community and a new regionalism; Asia's growing influence in global geo-politics and its impacts on ASEAN.

**ASE-103    ทุนนิยมเสรีและพลวัตเศรษฐกิจในภูมิภาคอาเซียน    1(4-0-8)**

**Liberal Capitalism and Economic Dynamics in ASEAN**

การเปิดเสรีทางเศรษฐกิจและการเติบโตทางเศรษฐกิจของอาเซียน ปัจจัยขับเคลื่อนการบูรณาการทางเศรษฐกิจของภูมิภาค นโยบายที่เกี่ยวข้องกับการค้าและอุตสาหกรรมของอาเซียน บทบาทของบรรษัทข้ามชาติใน การพัฒนาเศรษฐกิจของอาเซียน แนวทางการพัฒนานอกกระแสในภูมิภาคอาเซียน ตลอดจนผลกระทบของพลวัต เศรษฐกิจโลกที่มีต่อภูมิภาคทางเศรษฐกิจของภูมิภาค

The economic liberalization and the economic growth of ASEAN; factors of the regional economic integration; trade and industry related policies of ASEAN; the roles of transnational corporations

in economic development of ASEAN; non-mainstream development strategies in ASEAN; impacts of global economic dynamics on the economic landscape of the region.

**ASE-104 พหุนิยมทางวัฒนธรรมในประชาคมอาเซียน 1(4-0-8)**

**Cultural Pluralism in ASEAN Community**

ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์ในอาเซียน ปฏิสัมพันธ์และความขัดแย้งระหว่างกลุ่มศาสนา กลุ่มวัฒนธรรมและกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในภูมิภาคอาเซียน ความเป็นพหุนิยมทางวัฒนธรรมกับการเมืองในภูมิภาคอาเซียน

Cultural, religious and ethnic diversity in ASEAN; interactions and conflicts between religions, cultures, and ethnic groups in ASEAN; cultural pluralism and politics in ASEAN.

**ASE-201 ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาทำงานในอาเซียน: การอภิปรายและการนำเสนอ 1(4-0-8)**

**English as Working Language in ASEAN: Discussion and Presentation**

บทบาทของภาษาอังกฤษในฐานะภาษาเพื่อการทำงานในอาเซียน การฝึกทักษะการพูดและการฟังภาษาอังกฤษผ่านการอภิปรายและการนำเสนอประเด็นเกี่ยวกับอาเซียนศึกษา

The role of English as working language in ASEAN; English speaking and listening skills in discussion and presentation on various issues of ASEAN studies.

**ASE-202 บทอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษเพื่ออาเซียนศึกษา 1(4-0-8)**

**English Literary Texts for ASEAN Studies**

อ่านตัวบทภาษาอังกฤษของงานเขียนชิ้นสำคัญเกี่ยวกับอาเซียนศึกษา ตั้งแต่พงศาวดาร เรื่องสั้น ความเรียง บทกวี คำประกาศ แถลงการณ์ ข่าว เพื่อให้เข้าใจบริบททางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และการเมืองในภูมิภาคอาเซียน

Reading major English texts related with ASEAN Studies, including chronicles, short stories, proses, poems, proclamations, declarations and news, in order to understand the socio-economic, cultural and political contexts in ASEAN.

**ASE-203 การเขียนและการแปลเพื่ออาเซียนศึกษา 1(4-0-8)**

**Composition and Translation for ASEAN Studies**

ฝึกทักษะการเขียนและการแปลเอกสารภาษาอังกฤษประเภทต่างๆ เพื่ออาเซียนศึกษา โดยเฉพาะข่าว บทความ สารคดี เอกสารราชการ ข้อตกลงและสนธิสัญญาระหว่างประเทศ

Practices writing skills in composition and translation of the English texts for ASEAN studies, especially news, article, documentary, official document, agreement and international treaty.

**ASE-401    โครงการอาเซียนศึกษา    3(0-24-12)**

**ASEAN Studies Senior Project**

การวิจัยประเด็นการศึกษาเฉพาะเรื่องด้านอาเซียนศึกษา โดยมีจุดเน้นหนักที่การสังเคราะห์องค์ความรู้ การเขียนบทสำรวจสถานการณ์องค์ความรู้ และการเสนอประเด็นศึกษาเฉพาะเรื่องที่สนใจเป็นพิเศษ เพื่อเสนอแนวทางแก้ปัญหาเฉพาะเรื่องนั้น ๆ หรือการวิจัยนำร่องเพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัย เพื่อเตรียมการไปสู่การวิจัยอย่างลุ่มลึกต่อไปในขั้นบัณฑิตศึกษา

An issue-based research on ASEAN Studies with emphasis on the synthesis of body of knowledge, state-of-art review, and proposal of a particular issue based on an individual interest in order to find an alternative solution for the specific matter concerned; or a pilot research project to develop a thesis proposal for advanced learning on a specific topic for post-graduate studies.

**2.2) กลุ่มวิชาเอก**

**ASE-211    นโยบายและยุทธศาสตร์ความมั่นคงในอาเซียน    1(4-0-8)**

**Security Policies and Strategies in ASEAN**

วาทกรรมเรื่องความมั่นคงของชาติและนิยามของความมั่นคงในมิติต่างๆ ความมั่นคงทางทหาร และการสะสมอาวุธในภูมิภาคอาเซียน ความมั่นคงมนุษย์และความมั่นคงด้านอาหาร ความมั่นคงด้านสิ่งแวดล้อมและความมั่นคงทางพลังงาน อาชญากรรมข้ามชาติและการก่อการร้าย ยุทธศาสตร์ความมั่นคงกับนโยบายต่างประเทศในภูมิภาคอาเซียนและเอเชีย-แปซิฟิก

Discourses on national security and definitions of securities; defense security and armament policy in ASEAN; human security and food security; environmental security and energy security; transnational crimes and terrorism; security strategies and foreign policies in the ASEAN and Asia-Pacific regions.

**ASE-212 การเมืองเปรียบเทียบในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Comparative Politics in ASEAN**

ระบบการเมืองและโครงสร้างทางการเมือง ลัทธิและอุดมการณ์ทางการเมือง วัฒนธรรมทางการเมือง ประชาสังคม บทบาททหาร กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง และประเด็นการเมืองร่วมสมัยต่างๆ ในกลุ่มประเทศอาเซียน

The political systems and structures; political doctrines and ideologies; political cultures; civil society; military's role; political changes and transitions; and contemporary political issues in ASEAN.

**ASE-213 การพัฒนาเศรษฐกิจเปรียบเทียบในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Comparative Economic Development in ASEAN**

การพัฒนาเศรษฐกิจในประเทศสมาชิกอาเซียนในยุคอาณานิคมและยุคหลังอาณานิคม นโยบายและยุทธศาสตร์ของรัฐกับการพัฒนาอุตสาหกรรม การปฏิรูปเกษตรกรรม การพัฒนาชนบท ตลอดจนการค้าต่างประเทศ วิฤตเศรษฐกิจกับการปฏิรูปทางเศรษฐกิจ การก่อรูปและผลักดันนโยบายเศรษฐกิจ ปัญหาทางเศรษฐกิจร่วมสมัยของประเทศในอาเซียน

Economic development of ASEAN member countries in colonial and post-colonial periods; state policies and strategies on industrialization, agricultural reform, rural development, and foreign trade; economic crisis and domestic reforms; economic policy making and its implementation; contemporary economic problems in ASEAN countries.

**ASE-214 สิ่งแวดล้อมและความขัดแย้งด้านทรัพยากรในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Environment and Resource Conflicts in ASEAN**

วาทกรรมเกี่ยวกับมนุษย์และระบบนิเวศที่ตั้งอยู่บนจารีตทางศาสนาและวัฒนธรรมของชาวพื้นเมือง ผลของวาทกรรมการพัฒนาที่มีต่อสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาที่เปลี่ยนแปลงระบบความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมในภูมิภาค เหตุผลพื้นฐานของปัญหาร้ายแรงด้านสิ่งแวดล้อมในภูมิภาค บทบาทของรัฐและองค์กรที่ไม่ใช่รัฐในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

Discourses on humans and the environment that based on local religious and cultural perspectives; the impact of discourses of development on environment and natural resources; the development-related problem of changes to the system of relations between humans and the environment



Theories and historical backgrounds of non-mainstream development perspectives in ASEAN; socialist economy; Islamic economy, green economy and development ideas that emphasize on community and indigenous wisdom, as well as case studies of development projects based on the non-mainstream development perspectives.

**ASE-221 สื่อและการสื่อสาร: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา 1(4-0-8)**

**Media and Communication: Theories and Approaches**

การพิจารณาสื่อในมิติสถาบัน ความสัมพันธ์ระหว่างสื่อกับผู้รับสื่อ สื่อในฐานะตัวบท สื่อ การสื่อสารและการสร้างชุมชนหลากหลายรูปแบบ สื่อกับกระบวนการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจ วัฒนธรรม เพศสภาพ ภาวะพลัดถิ่น และชาติพันธุ์ ความสัมพันธ์ระหว่างสื่อกับปรากฏการณ์โลกาภิวัตน์ อัตลักษณ์ และการบริโภคสื่อภายใต้รูปแบบหลังสมัยใหม่ของการสื่อสารระดับโลก

Media in an institutional dimension; relationship between media and receiver; media as a text; media, communication and a construction of communities in various forms; media and social changes, politics, economy, culture, gender, displacement, and ethnicities; relationships between media and globalization, identity and media consumption within a postmodern mode of global communication.

**ASE-222 ทฤษฎีทางวัฒนธรรมและวัฒนธรรมสมัยนิยม 1(4-0-8)**

**Cultural Theories and Popular Culture**

นิยามอันหลากหลายของวัฒนธรรมสมัยนิยม พลวัตของวัฒนธรรมศึกษากับการพิจารณาวัฒนธรรมสมัยนิยม การศึกษาวัฒนธรรมสมัยนิยมผ่านกรอบทฤษฎีมาร์กซิสม์ จิตวิเคราะห์ โครงสร้างนิยม หลังโครงสร้างนิยม สตรีศึกษา และในมุมมองการวิเคราะห์ภาพตัวแทนและแนวคิดหลังสมัยใหม่

Plural definitions of popular cultures; dynamics of the cultural studies and understanding on popular cultures; studies of popular cultures within theoretical frameworks of Marxism, psychoanalysis, structuralism, poststructuralism, feminism, as well as representation analysis and postmodernism.

ASE-223 อุตสาหกรรมสื่อและอำนาจนำในอาเซียน 1(4-0-8)

**Communication Industry and Hegemonic Power in ASEAN**

พัฒนาการระลอกสำคัญและอิทธิพลของสื่อมวลชนในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อำนาจรัฐกับการควบคุมสื่อ สื่อกับพื้นที่สาธารณะและประชาสังคม ทุนนิยมและสื่อในระบบตลาด วิวาทะว่าด้วยเสรีภาพสื่อและจรรยาบรรณสื่อ

Historical development of the mass media and its influence in Southeast Asia; state and censorship in Southeast Asia; media and public sphere and civil society; capitalism and media in market economy; debates on freedom of expression and professional ethics.

ASE-224 สื่อมวลชนและเครือข่ายสังคมในอาเซียน 1(4-0-8)

**Mass Media and Social Networks in ASEAN**

การเข้ามาของเทคโนโลยีสื่อสารมวลชนรูปแบบใหม่ในยุคโลกาภิวัตน์, วิฤตและการปรับตัวของสื่อกระแสหลักในยุคอินเทอร์เน็ต, กำเนิดของสื่อทางเลือกและเครือข่ายสังคมรูปแบบใหม่

The emergence of innovative technologies of mass media in the globalizing age; crisis and transformation of mainstream media in the internet era; the rising of alternative media and new forms of the social network.

ASE-225 วัฒนธรรมสมัยนิยมและความบันเทิงในอาเซียน 1(4-0-8)

**Popular Cultures and Entertainment in ASEAN**

รูปแบบการแสดงและการเสพความบันเทิงในอาเซียน กำเนิดและการพัฒนาอุตสาหกรรมความบันเทิง อุตสาหกรรมวัฒนธรรมและการสร้างสรรค์วัฒนธรรมสมัยนิยม เจื่อนไขและบริบทเฉพาะของวัฒนธรรมสมัยนิยมแต่ละประเทศในภูมิภาคอาเซียน การแพร่กระจายและอิทธิพลของวัฒนธรรมสมัยนิยมจากต่างประเทศต่อภูมิภาคอาเซียน นัยทางสังคม วัฒนธรรม การเมือง และอุดมการณ์ในวัฒนธรรมสมัยนิยม

Various forms of performing art and entertainment consumptions in the ASEAN region; origins and evolutions of entertainment industry; cultural industry and popular culture; conditions and contexts of popular culture in ASEAN countries; diffusion of foreign popular cultures and its influence in ASEAN; socio-cultural, political and ideological significations in the popular culture.

**ASE-226 เมืองสมัยใหม่ วัฒนธรรมกลุ่มย่อย และกระแสบริโภคนิยมในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Modern Cities, Subculture and Consumerism in ASEAN**

กำเนิดของเมืองสมัยใหม่ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ การเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตสังคมแบบจารีต ผู้  
วิถีชีวิตสังคมเมือง การเกิดวัฒนธรรมกลุ่มย่อยหลากหลายรูปแบบในพื้นที่เมือง วัฒนธรรมเมืองภายใต้  
กระแสบริโภคนิยม

Emergence of modern cities in Southeast Asia; transformations of traditional ways of life to  
urban lifestyles; the construction of various subcultures in urban space; urban culture in the wave of  
consumerism.

**ASE-227 การตลาดและอุตสาหกรรมวัฒนธรรมในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Marketing and Culture Industry in ASEAN**

การขยายตัวของระบบทุนนิยมและการพาณิชย์อาเซียน อุตสาหกรรมวัฒนธรรมและการตลาด  
ในอาเซียน การแพร่กระจายและความนิยมสินค้ากับวัฒนธรรมต่างชาติในอาเซียน การปรับสินค้าให้เข้ากับ  
รสนิยมของท้องถิ่นและการสร้างอัตลักษณ์ การเปลี่ยนภูมิทัศน์ของกระบวนการบริโภค และการทำให้เป็น  
สินค้า

Expansion of capitalism and commercialization in ASEAN; the cultural industry and  
marketing in ASEAN; the diffusion and popularizing of foreign commodities and culture in ASEAN; the  
commodification of global culture to local taste; glocalization and identities construction; and a changing  
landscape of consumption and commoditization.

**ASE-231 แนวทางการศึกษาการท่องเที่ยวเชิงวิพากษ์ 1(4-0-8)**

**Critical Approaches to Tourism Studies**

กระแสความคิดและประเด็นเชิงวิพากษ์ในการศึกษาการท่องเที่ยว, อำนาจรัฐ การควบคุม และ  
สังคมวินัย, แนวคิดบูรพาคตินิยม ประเพณีประดิษฐ์ ความเป็นของแท้ และวาทกรรมหลังอาณานิคม, มโน  
ทัศน์ความปรารถนา จินตนาการ และความเป็นองค์ประฐาน, มโนทัศน์ความเป็นอื่น และการทำให้เป็น วัตถุ  
คืนตาทางชาติพันธุ์ เพศสภาพ เพศวิถี, การวิพากษ์ประสบการณ์ท่องเที่ยว และสถานที่ท่องเที่ยวในฐานะ  
พิธีกรรมเปลี่ยนผ่าน, มโนทัศน์ทางเศรษฐศาสตร์การเมืองและวัฒนธรรมนิยม

A critical thoughts and issues in tourism studies: state power, regulation and disciplinary  
society; concepts of orientalism, invented tradition, authenticity and postcolonial discourse; concepts of

desire, imagination and subjectivity; concepts of ‘otherness’ and exoticised ethnicity, gender and sexuality; critique of the tourist experiences and attractions as a rite of passage; perspective of political economy and culturalism on tourism.

**ASE-232 การท่องเที่ยวในอาเซียน: การเติบโตและการเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8)**

**ASEAN Tourism: Growth and Change**

ประวัติศาสตร์การทำให้ภูมิภาคอาเซียนกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยว ประเภทและรูปแบบการท่องเที่ยวในอาเซียน การท่องเที่ยวในฐานะแหล่งที่มาของความมั่งคั่ง ภาวลักษณะ และอัตลักษณ์ความเป็นชาติ บทบาทของรัฐและผู้กระทำการกลุ่มต่างๆ ของประเทศสมาชิกอาเซียน รวมถึง องค์การระหว่างประเทศด้านวัฒนธรรมในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวอาเซียน ผลกระทบทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมอันเกิดจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว

History of tourism industry in ASEAN; genres and forms of tourism in ASEAN; tourism as a source of wealths of the region; images and identities of the nation; state’s role and actors in tourism industry, as well as the role of international cultural organizations, the socio-economic and cultural impacts of the tourism industry in ASEAN.

**ASE-233 เทศกาลและการจัดแสดงทางวัฒนธรรมในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Cultural Festival and Exhibition in ASEAN**

รูปแบบเทศกาลและการจัดแสดงทางวัฒนธรรม เทศกาลของเมืองและท้องถิ่น มหกรรมอาหาร ศิลปะ ดนตรี ประเพณี และพิธีกรรม การแปรรูปวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมเมืองมาเป็นสินค้า ธุรกิจการท่องเที่ยวผ่านงานเทศกาล และการจัดแสดงทางวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ ในอาเซียน

Forms of festival and cultural exhibition; urban and rural festival, food carnival, arts and music festivals, traditional and ritualistic fiesta; the commodification of urban and rural festivals; tourism business through festival, and ins and outs exhibition in ASEAN.

**ASE-234 การแสวงบุญสมัยใหม่และวัฒนธรรมการเดินทางในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Modern Pilgrimage and Traveling Culture in ASEAN**

การจาริกแสวงบุญ การค้า และเส้นทางวัฒนธรรม จินตนาการเพื่อฝันของอาณานิคม การเดินทางสมัยใหม่และบันทึกการเดินทาง อุตสาหกรรมท่องเที่ยว การพักผ่อนหย่อนใจ และสินค้าทางวัฒนธรรม

Pilgrimage, trades, and cultural routes; colonial fantasy, modern traveling and travelogue; tourism industry, recreation, and cultural commodities.

**ASE-235 การบริโภคทัศนียภาพและสถาปัตยกรรมในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Visual Consumption and Architecture in ASEAN**

การบริโภคทัศนียภาพสถาปัตยกรรมเมืองท่องเที่ยว การสร้างความหมายทางวัฒนธรรม และการรับรู้ของคนต่อภูมิทัศน์เมือง สถาปัตยกรรมสมัยใหม่ และอนุสาวรีย์ในการท่องเที่ยวอาเซียน

The visual consumption of urban landscape and architecture in tourism; cultural signification of urban landscape and its representation, modern architecture, and monuments in ASEAN tourism.

**ASE-236 มรดกโลกและอุทยานแห่งชาติในอาเซียน 1(4-0-8)**

**World Heritage and National Park in ASEAN**

พิพิธภัณฑ์และงานแสดงสินค้าโลกกับกระบวนการก้าวไปสู่ความเป็นอารยะ การจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ อุทยานแห่งชาติและมรดกโลกกับการประดิษฐ์สร้างอัตลักษณ์ของความเป็นชาติ การเมืองของวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว การเมืองของความเป็นมรดกโลก อารมณ์ถวิลหาอดีต การแสวงหาความแปลกใหม่ เข้ายวน และอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว

Museum, world's fairs and the civilizing process; the creation of museums, national parks and world heritages and the invention of national identities; the politics of tourism cultures; the politics of the World Heritage; nostalgia, exotic fantasy and the burgeoning tourism industry.

**ASE-237 ศิลปะและสุนทรียศาสตร์ในการท่องเที่ยวอาเซียน 1(4-0-8)**

**Arts and Aesthetics in ASEAN Tourism**

รูปแบบ หน้าที่และศิลปินในการสร้างงานศิลปะในสังคมจารีต รูปแบบ หน้าที่และศิลปินในการสร้างงานศิลปะสมัยใหม่ ความคิด อุดมการณ์และการเมืองกับศิลปะในอาเซียน ศิลปินเอกและผลงานศิลปะชิ้นสำคัญในอาเซียน การสร้างสรรค์ การผลิตซ้ำ และการทำให้ศิลปะเป็นสินค้า หอแสดงศิลปะและของที่ระลึกในอุตสาหกรรม การท่องเที่ยวอาเซียน

Form, function and artist in the creation of the artwork in the traditional society; form, function and artists in the creation of the modern arts; idea, ideology and politics and arts in ASEAN; great artists

and master pieces in ASEAN; the creation, the reproduction and the commodification of arts; arts gallery and souvenir in ASEAN tourism industry.

**MAS-241   ภาษามลายูขั้นต้น I** **1.5(4-4-10)**

**Beginners Malay I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษามลายู เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษามลายู โดยเฉพาะการใช้ภาษามลายูที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษามลายูมาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Malay, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no previous knowledge or only a slight knowledge of the Malay language.

**MAS-242   ภาษามลายูขั้นต้น II** **1.5(4-4-10)**

**Beginners Malay II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษามลายูขั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษามลายู โดยเฉพาะการใช้ภาษามลายูที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของรูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนสำนวนภาษา และการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Malay in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Malay I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**MAS-341   การศึกษาภาษามลายูในประเทศมาเลเซีย** **7(20-16-48)**

**Malay Language in Malaysia**

วิชาบังคับก่อน: MAS-232 ภาษามลายูขั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: MAS-232 Beginners Malay II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษามลายูในประเทศมาเลเซียเพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษามลายูอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมมาเลเซียไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับ โปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สอง เพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Malay in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of Malay society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Malay language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**INA-241 ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น I 1.5(4-4-10)**

**Beginners Indonesian I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษาอินโดนีเซีย เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่าน ภาษาอินโดนีเซีย โดยเฉพาะการใช้ภาษาอินโดนีเซียที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษาอินโดนีเซียมาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Indonesia, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no background or only slight knowledge of the Indonesian language.

**INA-242 ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น II 1.5(4-4-10)**

**Beginners Indonesian II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาอินโดนีเซียโดยเฉพาะการใช้ภาษาอินโดนีเซียที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของรูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนสำนวนภาษา และการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Indonesian in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Indonesian I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**INA-341 การศึกษาภาษาอินโดนีเซียในประเทศอินโดนีเซีย 7(20-16-48)**

**Indonesian Language in Indonesia**

วิชาบังคับก่อน: IND-232 ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: IND-232 Beginners Indonesian II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษาอินโดนีเซียในประเทศอินโดนีเซีย เพื่อให้ให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษาอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและ

วัฒนธรรมอินโดนีเซียไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับโปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สองเพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Indonesia in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of Indonesian society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Indonesian language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**BUR-241 ภาษาพม่าขั้นต้น I** **1.5(4-4-10)**

**Beginners Burmese I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษาพม่า เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาพม่า โดยเฉพาะการใช้ภาษาพม่าที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษาพม่ามาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Burmese, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no background or only slight knowledge of the Burmese language.

**BUR-242 ภาษาพม่าขั้นต้น II** **1.5(4-4-10)**

**Beginners Burmese II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษาพม่าขั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาพม่า โดยเฉพาะการใช้ภาษาพม่าที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของรูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนสำนวนภาษา และการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Burmese in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Burmese I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**BUR-341 การศึกษาภาษาพม่าในประเทศเมียนมาร์** **7(20-16-48)**

**Burmese Language in Myanmar**

วิชาบังคับก่อน: BUR-232 ภาษาพม่าขั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: BUR-232 Beginners Burmese II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษาพม่าในประเทศเมียนมาร์เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษาพม่าอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมพม่าไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับโปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สอง เพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Myanmar in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of Myanmar society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Burmese language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**VIN-241 ภาษาเวียดนามขั้นต้น I 1.5(4-4-10)**

**Beginners Vietnamese I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษาเวียดนาม เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาเวียดนาม โดยเฉพาะการใช้ภาษาเวียดนามที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษาเวียดนามมาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Vietnamese, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no background or only slight knowledge of the Vietnamese language.

**VIN-242 ภาษาเวียดนามขั้นต้น II 1.5(4-4-10)**

**Beginners Vietnamese II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษาเวียดนามขั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาเวียดนาม โดยเฉพาะการใช้ภาษาเวียดนามที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของรูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนสำนวนภาษาและการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Vietnamese in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Vietnamese I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**VIN-341 การศึกษาภาษาเวียดนามในประเทศเวียดนาม 7(20-16-48)**

**Vietnamese Language in Vietnam**

วิชาบังคับก่อน: VIN-232 ภาษาเวียดนามขั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: VIN-232 Beginners Vietnamese II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษาเวียดนามในประเทศเวียดนามเพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษาเวียดนามอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมเวียดนามไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับโปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สองเพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Vietnam in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of Vietnamese society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Vietnamese language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**LAO-241 ภาษาลาวขั้นต้น I 1.5(4-4-10)**

**Beginners Lao I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษาลาว เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาลาว โดยเฉพาะการใช้ภาษาลาวที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษาลาวมาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Lao, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no background or only slight knowledge of the Lao language.

**LAO-242 ภาษาลาวขั้นต้น II 1.5(4-4-10)**

**Beginners Lao II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษาลาวขั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาลาว โดยเฉพาะการใช้ภาษาลาวที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของรูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนจรรยาบรรณภาษา และการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Lao in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Lao I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**LAO-341 การศึกษาภาษาลาวในประเทศลาว 7(20-16-48)**

**LAO Language in Laos**

วิชาบังคับก่อน: LAO-232 ภาษาลาวขั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: LAO-232 Beginners Lao II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษาลาวในประเทศลาวเพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษาลาวอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมลาวไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับ โปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สอง เพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Laos in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of Laotian society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Lao language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**CAM-241 ภาษาเขมรขั้นต้น I 1.5(4-4-10)**

**Beginners Khmer I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษาเขมร เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาเขมร โดยเฉพาะการใช้ภาษาเขมรที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษาเขมรมาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Khmer, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no background or only slight knowledge of the Khmer language.

**CAM-242 ภาษาเขมรขั้นต้น II 1.5(4-4-10)**

**Beginners Khmer II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษาเขมรชั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาเขมร โดยเฉพาะการใช้ภาษาเขมรที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของ รูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนสำนวนภาษา และการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Khmer in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Khmer I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**CAM-341 การศึกษาภาษาเขมรในประเทศกัมพูชา 7(20-16-48)**

**Khmer Language in Cambodia**

วิชาบังคับก่อน: CAM-232 ภาษาเขมรชั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: CAM-232 Beginners Khmer II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษาเขมรในประเทศกัมพูชาเพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษาเขมรอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมกัมพูชาไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับโปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สอง เพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Khmer in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of Cambodian society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Khmer language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**PHI-241 ภาษาตากาล็อกขั้นต้น I 1.5(4-4-10)**

**Beginners Tagalog I**

ศึกษาคำและกลุ่มคำในภาษาตากาล็อก เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่าน ภาษาตากาล็อก โดยเฉพาะการใช้ภาษาตากาล็อกที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน สำหรับนักศึกษาซึ่งไม่เคยมีความรู้เกี่ยวกับภาษาตากาล็อกมาก่อน

This course provides an introduction for beginners to contemporary spoken and written Tagalog, focusing on the four basic skills, oral comprehension, speaking, reading and writing. It is open to students with no background or only slight knowledge of the Tagalog language.

**PHI-242 ภาษาตากาล็อกขั้นต้น II 1.5(4-4-10)**

**Beginners Tagalog II**

วิชานี้ถือเป็นวิชาต่อเนื่องจากวิชาภาษาตากาล็อกขั้นต้น 1 โดยเป็นการศึกษาพื้นฐานในการพูด การฟัง การเขียน การอ่านภาษาตากาล็อกโดยเฉพาะการใช้ภาษาตากาล็อกที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน แต่จะเน้นในเรื่องของรูปแบบและโครงสร้างของประโยค ตลอดจนสำนวนภาษา และการสร้างคำ

This course further develops basic skills in Tagalog in oral comprehension, speaking, reading, and writing derived from Beginners Tagalog I, emphasized in the pattern and structure of sentence, including in clause, phrase and idiom.

**PHI-341 การศึกษาภาษาตากาล็อกในประเทศฟิลิปปินส์ 7(20-16-48)**

**Tagalog Language in the Philippines**

วิชาบังคับก่อน: PHI-232 ภาษาตากาล็อกขั้นต้น II 1.5(4-4-10)

Prerequisite: PHI-232 Beginners Tagalog II 1.5(4-4-10)

เรียนภาษาตากาล็อกในประเทศฟิลิปปินส์เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนและฝึกภาษาตากาล็อกอย่างเข้มข้น เพื่อพัฒนาทักษะทั้งการพูดและการเขียนในระดับที่สูงขึ้น โดยนักศึกษาก็จะได้เรียนรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมฟิลิปปินส์ไปด้วย นักศึกษาที่เรียนในรายวิชานี้จะได้รับข้อมูลเกี่ยวกับโปรแกรม เมื่อขึ้นชั้นปีที่สองเพื่อที่จะสามารถวางแผนการเรียนในชั้นปีที่สามได้

This is a two-trimester course that enables students to undertake intensive language study in Tagalog in order to develop their oral and written skills to a higher level. It is also designed to give students an appreciation of the Philippines society and culture. Students are provided with details of the program early in the second year of their Tagalog language studies to enable them to plan their third-year enrolment.

**2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา**

**ASE-251 เพศสภาพและเพศวิถีในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Genders and Sexuality in ASEAN**

ความสัมพันธ์ระหว่างหญิงชายในอาเซียน ระบบเพศที่แตกต่าง อิทธิพลของความเชื่อ ศาสนา ขนบ ประเพณี วาทกรรมทางเพศชุดต่าง ๆ ที่มีผลต่อรูปแบบความสัมพันธ์ระหว่างหญิงชาย และโครงสร้างทางสังคม ความเป็นสมัยใหม่และโลกาภิวัตน์ที่มีผลต่อรูปแบบเพศสภาพและเพศวิถีที่เปลี่ยนแปลง

Gender relations in ASEAN, diversity of sexual systems; influence of beliefs, religions and traditions; various discourses on sexuality in social, cultural and political structures; effect of modernities and globalization on gender and sexuality changes.

**ASE-252 ภาพยนตร์ร่วมสมัยในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Contemporary Films in ASEAN**

กำเนิดภาพยนตร์และวิวัฒนาการของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ในอาเซียน บทบาทของภาพยนตร์กับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมอาเซียน การศึกษาเชิงเปรียบเทียบภาพยนตร์ในอาเซียน

The birth of film and the development of the film industry in ASEAN; the role of film and social change in the region; comparative study of ASEAN films.

**ASE-253 อาชญากรรมและสถานะนอกกฎหมายในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Crimes and Outlaws in ASEAN**

รัฐกับสถานะนอกกฎหมายในอาเซียน รูปแบบของอาชญากรรมในสังคมจารีต โดยเฉพาะระบบอุปถัมภ์และวัฒนธรรมนักเลง สมาคมลับชาวจีน การแพร่หลายของอาวุธขนาดเล็กหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ความสัมพันธ์ระหว่างเจ้าพ่อกับการเมือง เศรษฐกิจนอกระบบ องค์กรอาชญากรรมและกลุ่มอิทธิพลข้ามชาติ

State and the outlaws in ASEAN; forms of crime in traditional society, especially those related to the patron-client system and a culture of "man of prowess"; the Chinese secret societies; the expansion of the small arms after the WW II; the relationship between mafias and politics; the informal economy; transnational criminal organisations.

**ASE-254 วรรณกรรมสมัยใหม่ในอาเซียน 1(4-0-8)**

**Modern Literature in ASEAN**

ศึกษาบริบททางสังคมที่สะท้อนในงานเขียนประเภทร้อยแก้ว อธิบายปรากฏการณ์และความเปลี่ยนแปลงทางสังคมการเมืองในภูมิภาคอาเซียนด้วยการอาศัยทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ในการวิเคราะห์ โดยเฉพาะงานเขียนคัดสรร

A study of social context reflected through modern fiction; understanding the phenomenon and socio-political changing in ASEAN through literary theories and selected literary canons.



ASE-258 เศรษฐกิจและการเมืองญี่ปุ่นร่วมสมัย 1(4-0-8)

**Economy and Politics in Contemporary Japan**

ความสัมพันธ์ระหว่างญี่ปุ่นกับประเทศต่างๆ ในภูมิภาคอาเซียน ความร่วมมือ ทางเศรษฐกิจและการเมืองตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่สอง และผลกระทบของวัฒนธรรมสมัยนิยมญี่ปุ่นต่อ สังคมอาเซียน

Relationships between Japan and ASEAN countries; economic and political cooperation after the World War II; and influences of the Japanese popular culture on ASEAN society.

ASE-259 วัฒนธรรมสมัยนิยมญี่ปุ่น 1(4-0-8)

**Japanese Popular Culture**

กำเนิดและพัฒนาการของวัฒนธรรมสมัยนิยมของญี่ปุ่น อุตสาหกรรมวัฒนธรรมญี่ปุ่น การปรับตัวของศิลปะการแสดงแบบจารีตในระบบทุนโลก อุตสาหกรรมการแสดงและลัทธิบริโภคนิยม การขยายตัวของวัฒนธรรมสมัยนิยมญี่ปุ่นสู่สังคมโลก ผลกระทบของวัฒนธรรมสมัยนิยมต่อเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น

The origins and development of the Japanese popular culture; Japanese culture industry; adaptations of the traditional performing arts to the entertainment industry in global capitalism; the Japanese entertainment industry and the consumerism; the expansion of Japanese popular culture to the world society; influences of the popular culture on Japanese economy, society and culture.

ASE-351 แผนที่ทางวัฒนธรรมสำหรับการท่องเที่ยวญี่ปุ่น 1(4-0-8)

**Cultural Routes for Tourism in Japan**

ความเป็นมาของญี่ปุ่นตั้งแต่สมัยยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน ตั้งแต่ศาสนา แนวทางการปกครอง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับโบราณสถาน โบราณวัตถุ จิตรกรรม ปฐมกรรม สถาปัตยกรรม นาฏศิลป์ ดนตรี อาหาร และวรรณคดี ซึ่งเป็นทรัพยากรการท่องเที่ยวของประเทศญี่ปุ่น แหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของประเทศญี่ปุ่น และอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในประเทศญี่ปุ่น

A brief Japanese history from pre-historical era until the present, including religions, politics, economies, society and culture; historical sites and heritage, painting, sculpture, architecture, traditional dance, music, food and literatures that are considered as tourism resources of Japan; including an overview of the tourism industry in Japan.

**ASE-352 เศรษฐกิจและการเมืองจีนร่วมสมัย 1(4-0-8)****Economy and Politics in Contemporary China**

ประวัติศาสตร์การเมืองและเศรษฐกิจของจีนจาก ค.ศ. 1949 ถึงศตวรรษที่ 21 การจัดองค์กรของพรรคคอมมิวนิสต์จีน ความขัดแย้งและความร่วมมือระหว่างจีนและประเทศเพื่อนบ้าน การเคลื่อนไหวทางการเมืองในสังคมจีน ความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจในสังคมจีน การเกิดขึ้นของชนชั้นบริโกล บทบาทของรัฐบาลในการพัฒนาและควบคุมระบบเศรษฐกิจ สังคมจีนและกิจกรรมทางเศรษฐกิจระหว่างประเทศ

History of Chinese politics and economy from 1949 to Twentieth-First century; Formation of Chinese Communist Party; Conflicts and Collaborations between China and neighbor countries; Social Movement in Chinese society; economic inequality in Chinese society; emergence of leisure class; the role of Chinese state in developing and regulating economy; Chinese society and international economic activity.

**ASE-353 จีนในการเมืองโลก 1(4-0-8)****China in World Politics**

รูปแบบและพลวัตนโยบายต่างประเทศของจีนหลังสงครามโลกครั้งที่สอง; กระบวนการกำหนดนโยบายต่างประเทศของจีนกับการเมืองภายในประเทศ; ความสัมพันธ์ต่างประเทศของจีนกับประเทศมหาอำนาจ ประเทศเพื่อนบ้าน และโดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศกลุ่มอาเซียน; บทบาทและตำแหน่งของจีนในกิจการระหว่างประเทศปัจจุบันในด้านต่างๆ ทั้งทางการเมือง ความมั่นคง และเศรษฐกิจ

Patterns and dynamics of China's foreign policy after World War II; China's foreign policy making process and its domestic politics; China's relations with major powers, neighboring countries and ASEAN countries in particular; roles and positions of China in current international affairs in various aspects including politics, security, and economics.

**ASE-354 วัฒนธรรมสมัยนิยมจีน 1(4-0-8)****Chinese Popular Culture**

กรอบคิดว่าด้วยวัฒนธรรมสมัยนิยม ลูกผสมทางวัฒนธรรม ภาพแทนอัตลักษณ์และเพศสภาพ พื้นที่แห่งการปะทะสังสรรค์ระหว่างท้องถิ่นและวัฒนธรรมข้ามชาติ ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคม เศรษฐกิจในการกำเนิดวัฒนธรรมสมัยนิยมจีนแบบสมัยใหม่นับจากช่วงต้นคริสต์ศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน วรรณกรรมตลาด นิตยสาร ภาพยนตร์ ดนตรีป๊อป รายการโทรทัศน์ การท่องเที่ยว กีฬา ผลิตภัณฑ์และสินค้า

ในยุคหลังสังคมนิยม วัฒนธรรมสมัยนิยมจีนกับความหมายทางการเมือง อุดมการณ์ สังคม และวัฒนธรรม อิทธิพลของโลกาภิวัตน์ต่อวัฒนธรรมสมัยนิยมจีน

The concepts of popular culture, cultural hybridity, identity/gender representation, and local vs. transnational space; a historical and socio-economic background for the emergence of modern Chinese popular cultures from the early decades of the twentieth century to the contemporary present in China; popular literature, magazine, film, pop music, television programming, tourism, sport, and commercial products in the post-socialist era; Chinese popular culture and its political, ideological, sociological, and cultural functions; the impact of globalization on Chinese popular culture.

**ASE-355 หัวข้อพิเศษ** **1(4-0-8)**  
**Special Topic**

รายวิชาสำหรับกรณีที่อาจารย์หรือนักศึกษามีความสนใจต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งในอาเซียนเป็นพิเศษ โดยผู้สอนหรือนักศึกษาจะต้องแจ้งประเด็นที่ต้องการจะเปิดสอนหรือให้มีการเปิดสอนล่วงหน้า

This course is designed for staffs or students who wish to pursue a particular interest in a certain issue in ASEAN. The staffs or students must notify the issue in advance.

**ASE-390 เตรียมสหกิจศึกษา** **0.5(2-0-4)**  
**Pre-Cooperative Education**

แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา การปรับตัวในสังคม โครงสร้างองค์การทำงาน งานธุรการ ในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน การวางแผนชีวิตและอาชีพการจัดทำโครงการ การเสนอผลงานและการเขียนรายงานวิชาการ การทำประวัติย่อและจดหมายสมัครงาน เทคนิคการสมัครงาน และการสอบสัมภาษณ์ ประสบการณ์ สหกิจศึกษาแต่ละหลักสูตร และจริยธรรมในการปฏิบัติงาน

Concepts and philosophy of cooperative education; socialization and social adjustments; structure of a business enterprise administrative work flow; basic knowledge of labor laws life-style and career planning project planning; format academic report writing and presentation skills preparation of resume and job application letter; job application and interview techniques; cooperative education experience of specific degree programs and work ethic.

ASE-491 สหกิจศึกษา 2.5(0-40-0)

**Cooperative Education**

**เงื่อนไขรายวิชา:** เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ASE-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5 (2-0-4) สอบผ่านรายวิชาที่แต่ละหลักสูตรกำหนด และมีสถานภาพเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป

**Prerequisite:** For students who have received a S grade from ASE-390 Pre-Cooperative Education 0.5(2-0-4) and have passed the minimal requirements of the curriculum and who are in third year or later.

การทำงานเชิงวิชาการหรือวิชาชีพเสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการ หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทางด้านสาขาอาชีวศึกษา เป็นเวลา 1 ภาคเรียนสหกิจศึกษา ตามที่หลักสูตรกำหนด แต่ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์

Real work academically or professionally as a full time staff in the approved workplace in an area related to the student's program of study for one trimester but not less than 16 weeks.

ASE-492 ปฏิบัติทักษะวิชาชีพ 2.5(0-40-0)

**Professional Skill Practice**

**เงื่อนไขรายวิชา:** เป็นนักศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาและผ่านรายวิชา ASE-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5(2-0-4)

**Prerequisite:** For students who have received an S grade from ASE-390 Pre-Cooperative Education 0.5(2-0-4) and have received the approval of the School's committee

การปฏิบัติการวิชาชีพเต็มเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ในสถานประกอบการหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้านสาขาอาชีวศึกษา

Full time work performance in the approved workplace in an area related to the student's program of study for one trimester but not less than 16 weeks.

### 3.2 ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิ

#### 3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ-นามสกุล	เลขประจำตัวประชาชน*	คุณวุฒิการศึกษา
1) อาจารย์อับดุลรอยะ ปาเนมาแล	3960500814917	M.A. (Malay Studies) ศศ.บ. (อิสลามศึกษา)

2) อาจารย์จิรววัฒน์ แสงทอง	3900900669108	อ.ม. (ประวัติศาสตร์) ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์)
3) อาจารย์ชนภษา เดชพาวุฒิกุล	3102400461078	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์เอเชีย) ร.บ. (รัฐศาสตร์) นศ.บ. (สิ่งพิมพ์)
4) อาจารย์ทวีลักษณ์ พลราชม	5471590006418	ศศ.ม. (สตรีศึกษา) ร.บ. (การเมืองการปกครอง)
5) อาจารย์มรกตวงศ์ ภูมิพลับ	3570600020321	M.A. (History) ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) ศศ.บ. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา)

หมายเหตุ: หากต้องการเลขประจำตัวประชาชน กรุณาติดต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาเซียนศึกษา  
สำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

### 3.2.2 อาจารย์ผู้สอน

1) Dr.Michael H. Nelson	Ph.D. (Sociology) M.A. (Sociology)
2) ผศ.ดร.ทวีศักดิ์ เผือกสม	Ph.D. (Southeast Asian Studies) อ.ม. (ประวัติศาสตร์) Post Grad. Dip. (International Relations) ว.บ. (หนังสือพิมพ์)
3) ผศ.ดร.จิรวุฒิ เสนาคำ	ร.ด. (รัฐศาสตร์) M.A. (Anthropology) ร.บ. (การเมืองการปกครอง)
4) ดร.ณรงค์ บุญสวขวิญญ	ปร.ด. (รัฐศาสตร์) ศศ.ม. (รัฐศาสตร์) สค.ม. (สังคมวิทยา) ศศ.บ. (รัฐศาสตร์)
5) นายอับดุลรอเยะ ปาแนมาแล	M.A. (Malay Studies) ศศ.บ. (อิสลามศึกษา)
6) นายจิรววัฒน์ แสงทอง	อ.ม. (ประวัติศาสตร์)

	ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์)
7) นายวีระพงษ์ ปัญญาชนคุณ	ร.ม. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ) ร.บ. (การระหว่างประเทศ)
8) นายชนกภาย เดชพาวุฒิกุล	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์เอเชีย) ร.บ. (รัฐศาสตร์) นศ.บ. (สิ่งพิมพ์)
9) นายวิทยา อารมณ์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์) ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
10) นางสาวทวีลักษณ์ พลราชม	ศศ.ม. (สตรีศึกษา) ร.บ. (การเมืองการปกครอง)
11) นายคงกฤษ ไตรยวงศ์	อ.ม. (ปรัชญา) อ.บ. (ประวัติศาสตร์)
12) นางสาวมรกตวงศ์ ภูมิพลับ	M.A. (History) ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) ศศ.บ. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา)
13) นายอรรถสิทธิ์ สิทธิดำรง	ร.ม. (การปกครอง) ร.บ. (บริหารรัฐกิจ)
14) นายสุรัช คมพจน์	ร.ม. (การปกครอง) น.บ. (นิติศาสตร์)

### 3.2.3 อาจารย์พิเศษ

1) Dr. Patrick Jory	Ph.D. (History), University of Queensland
2) ดร. สุรินทร์ ไหมสีกรด	Ph.D. (Political Sciences), James Cook University
3) ผศ.ดร. นิตติ ภาวิครพันธุ์	Ph.D. (Anthropology), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4) ผศ.ดร. ยุคดี มุกดาวิจิตร	Ph.D. (Anthropology), มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
5) ผศ.ดร.ศิวฤทธิ์ พงศกรรังศิลป์	Ph.D. (Marketing), มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
6) ดร. ธนพล ล้อมอภิชาติ	Ph.D. (History), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
7) ดร. วิไลลา วิลัยทอง	Ph.D. (History), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
8) ดร. อคาตล อิงควณิช	Ph.D. (Cultural Studies), University of Westminster

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (สหกิจศึกษา)

##### 4.1 คำอธิบายโดยย่อ

นอกจากกำหนดให้นักศึกษาไปเรียนภาษาในประเทศตามโครงการ In-Country Program แล้ว หลักสูตรยังกำหนดให้นักศึกษาไปปฏิบัติงานตามโครงการสหกิจศึกษาของมหาวิทยาลัย เพื่อเรียนรู้จากสถานประกอบการจริง

##### 4.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษา มีดังนี้

- (1) ทักษะในการปฏิบัติงานจากองค์กรต่างๆ หรือสถานประกอบการ ซึ่งจะนำไปสู่ความเข้าใจในหลักการ และความจำเป็นในการเรียนรู้ด้านวิชาการต่างๆ มากยิ่งขึ้น
- (2) บูรณาการความรู้ที่ได้เรียนมานำไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (4) มีระเบียบวินัย เข้าใจวัฒนธรรมองค์กรและสามารถปรับตัวให้เข้ากับการทำงานจริงได้
- (5) มีความกล้าแสดงออก และสามารถนำความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

##### 4.3 ช่วงเวลา

ปีที่ 4 ภาคศึกษาที่ 2 (จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา)

##### 4.4 จำนวนหน่วยวิชา

จำนวน 2.5 หน่วยวิชา

##### 4.5 การเตรียมการ

นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนในรายวิชาเตรียมสหกิจก่อนเสนอสถานประกอบการเพื่อทำงาน

##### 4.6 กระบวนการประเมินผล

มีการประเมินผลเป็น S/U โดยใช้ข้อมูลแบบรอบด้านตามกรอบสหกิจศึกษาของมหาวิทยาลัย

## 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรือการทำวิจัย

### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

รายวิชาที่มีลักษณะโครงการหรือการทำวิจัยของสาขาอาเซียนศึกษา คือรายวิชา ASE-401 โครงการอาเซียนศึกษา ซึ่งส่งเสริมการวิจัยขั้นสูงด้านอาเซียนศึกษา โดยมีจุดเน้นหนักที่การสังเคราะห์องค์ความรู้ การเขียนบทสำรวจสถานภาพองค์ความรู้ และการเสนอประเด็นศึกษาเฉพาะเรื่องที่น่าสนใจเป็นพิเศษ เพื่อเสนอแนวทางแก้ปัญหาเฉพาะเรื่องนั้นๆ หรือการวิจัยนำร่องเพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัย เพื่อเตรียมการไปสู่การวิจัยด้านอาเซียนศึกษาอย่างลุ่มลึกต่อไปในชั้นบัณฑิตศึกษา

### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

รายวิชา ASE-401 โครงการอาเซียนศึกษา มีมาตรฐานผลการเรียนรู้คือ

- 1) สามารถสังเคราะห์บูรณาการความรู้ที่มีอยู่มาใช้ในเชิงปฏิบัติได้
- 2) สามารถทำงานให้บรรลุเป้าหมายได้ตามกำหนดเวลาที่วางแผนเตรียมการไว้ ทั้งในลักษณะทำงานร่วมกับผู้อื่น และ/หรือ ทำงานเดี่ยว
- 3) สามารถสรุปประเด็น สื่อสารความคิดและผลงานของตนให้แก่สาธารณชนได้อย่างชัดเจนครบถ้วน โดยรู้จักเลือกใช้รูปแบบการนำเสนอที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพ
- 4) สามารถสะท้อนให้เห็นศักยภาพด้านการวิจัย และการใช้สื่อสารสนเทศเพื่อบรรลุเป้าหมายในการเสนอโครงการ

### 5.3 ช่วงเวลา

เรียนในภาคเรียนที่ 1 ของระดับชั้นปีที่ 4

### 5.4 จำนวนหน่วยวิชา

2 หน่วยวิชา

### 5.5 การเตรียมการ

นักศึกษาสามารถส่งคำร้องขอเรียนรายวิชาโครงการอาเซียนศึกษาได้ในภาคการศึกษาที่ 1 ให้แก่ผู้ประสานงานรายวิชา ตามข้อกำหนดของคณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ

### 5.6 กระบวนการประเมินผล

การประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี

## หมวดที่ 4. ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1.มีความรู้และความเข้าใจอย่างลุ่มลึกต่อสภาพความ หลากหลาย และลักษณะเฉพาะของสังคมในภูมิภาคอาเซียน	- ให้นักศึกษาได้อ่านและวิเคราะห์ตัว บทงานเขียนต่างๆ และกรณี ศึกษาทาง เศรษฐกิจ สังคม การเมือง และ วัฒนธรรมอาเซียน
2.มีความสามารถด้านการใช้ภาษาในภูมิภาคอาเซียน	- มีรายวิชาภาษาสำคัญๆ ของประเทศต่างๆ ในภูมิภาค อาเซียน - มีโครงการส่งนักศึกษาไปเรียนภาษาในประเทศเจ้าของภาษาใน ภูมิภาคอาเซียน - มีโครงการความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาในภูมิภาค อาเซียน เพื่อให้ นักศึกษาได้ มีโอกาสเรียนภาษากับเจ้าของภาษาโดยตรง
3.มีความสามารถด้านการใช้ภาษาอังกฤษ	-ส่งเสริมทักษะการฟัง พูด อ่าน และ เขียนภาษาอังกฤษ โดยการเรียน การสอนที่ใช้ ตำราภาษาอังกฤษเป็นสื่อ

### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

#### 2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

##### 2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีวินัย ซื่อสัตย์ และความรับผิดชอบต่อตนเอง องค์กร และสังคม
- (2) มีความเสียสละ และใช้ความรู้ความสามารถของตนเพื่อประโยชน์ของสังคมโดยรวม
- (3) มีมารยาท รู้จักกาลเทศะและระบบคุณค่าทางสังคมสมัยใหม่
- (4) มีความเข้าใจ เห็นอกเห็นใจผู้อื่น เคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของคนใน ทุกสังคมและวัฒนธรรม

##### 2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนต้องทำตนเป็นแบบอย่างด้านคุณธรรมและจริยธรรมทางวิชาการ
- (2) สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาการไว้ในการสอนทุกรายวิชา
- (3) ยกย่องชื่นชมนักศึกษาที่มีคุณธรรมจริยธรรม ใช้ความรู้ความสามารถเพื่อประโยชน์ ส่วนรวม และเสียสละ

##### 2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน และการส่งงานตามระยะเวลาที่กำหนด
- (2) ประเมินจากการรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- (3) ประเมินจากข้อมูลในระบบของฝ่ายกิจการนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

## 2.2 ด้านความรู้

### 2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านอาเซียนศึกษาทั้งในเชิงทฤษฎีและเนื้อหาองค์ความรู้
- (2) มีทักษะความรู้ภาษาใดภาษาหนึ่งในภูมิภาคอาเซียนในระดับที่สามารถใช้ในการทำงานและการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับภูมิภาคอาเซียนได้
- (3) รู้จักประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านอาเซียนศึกษา เพื่อการดำรงชีวิตในโลกยุคปัจจุบันได้อย่างรู้เท่าทัน

### 2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ใช้การเรียนการสอนโดยใช้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ทั้งการสอนและการสัมมนาในชั้นเรียน และการให้นักศึกษาปฏิบัติจากการเก็บข้อมูลภาคสนาม
- (2) มีโครงการส่งนักศึกษาไปเรียนภาษาในประเทศเจ้าของภาษาในภูมิภาคอาเซียน (In-Country Program)
- (3) มีการเชิญผู้เชี่ยวชาญมาเป็นวิทยากรพิเศษให้ความรู้เฉพาะด้านแก่นักศึกษา

### 2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ประเมินจากรายงานการค้นคว้าและโครงการที่นักศึกษาจัดทำ
- (2) ประเมินจากการนำเสนอรายงานและโครงการในชั้นเรียน และการทำข้อสอบ
- (3) ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางภาษาในภูมิภาคอาเซียนที่ได้รับจากสถาบันการศึกษา ที่ส่งนักศึกษาไปเรียนและจากผลการทดสอบวัดความรู้ด้านภาษาที่หลักสูตรจัดทำขึ้น

## 2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

### 2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถอ่าน วิเคราะห์ และตีความงานเขียนได้อย่างมีนัยสำคัญ
- (2) มีความคิดที่เป็นระบบ เป็นเหตุเป็นผล มีวิจารณญาณ

- (3) สามารถมองเห็นปัญหา วิพากษ์วิจารณ์ สามารถเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (4) มีความใฝ่รู้และรู้จักขยายพรมแดนความรู้ของตนให้กว้างขวางและทันสมัยอยู่เสมอ

### 2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การอภิปรายและสัมมนา กลุ่ม ฝึกคิดแลกเปลี่ยนระหว่างกันในห้องเรียน
- (2) การวิเคราะห์กรณีศึกษาด้านอาชีวศึกษาในสถานการณ์ต่างๆ และปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกิดขึ้นจริง

### 2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะปัญญา

- (1) ประเมินจากรายงานและโครงการงานของนักศึกษา
- (2) ประเมินจากการทำข้อสอบในลักษณะที่เป็นการวิเคราะห์ อภิปราย และวิพากษ์
- (3) ประเมินจากการมีส่วนร่วมและการแลกเปลี่ยนทัศนะในห้องเรียน

## 2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบต่อสาธารณะ
- (2) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานเป็นกลุ่ม
- (3) มีความน้อมใจที่จะเรียนรู้ เข้าใจและยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างบนหลักการที่ถูกต้อง

### 2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ฝึกความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่นด้วยการมอบหมายงานให้ทำเป็นกลุ่ม
- (2) สอดแทรกในบางรายวิชาให้ศึกษารณีศึกษาอันเป็นปัญหาที่เกิดขึ้นจริงในสังคม เพื่อให้วิเคราะห์เสนอแนะทางออก

### 2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนองาน ทั้งงานกลุ่มและงานเดี่ยวในห้องเรียน
- (2) ประเมินจากผลงานที่ได้รับมอบหมายให้ทำเป็นกลุ่ม
- (3) สังเกตพฤติกรรมในห้องเรียนและการเข้าเรียนของนักศึกษา

## 2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

### 2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียน
- (2) สามารถเลือกใช้รูปแบบของการสื่อสารนำเสนออย่างเหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้
- (3) สามารถจัดการความรู้ที่ตนสั่งสมมาได้อย่างเป็นระบบ นำเสนอต่อสาธารณะได้อย่างมีคุณภาพและน่าสนใจ โดยใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ข้อมูลในเชิงคณิตศาสตร์และสถิติเพื่อการศึกษาด้านอาชีวศึกษา

### 2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) จัดเตรียมข้อมูลสารสนเทศในระบบดิจิทัลที่ทันสมัยสำหรับบริการนักศึกษา และขยายพื้นที่จุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตไร้สายให้ครอบคลุมทั่วบริเวณอาคารเรียนและหอพักนักศึกษาภายในมหาวิทยาลัย
- (2) จัดเตรียมโสตทัศนูปกรณ์ที่ทันสมัยไว้ในห้องเรียนสำหรับการนำเสนองานของนักศึกษา

### 2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนองาน และการเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำกิจกรรมต่างๆ
- (2) ประเมินจากทักษะในการใช้ข้อมูลเชิงตัวเลขและสถิติในรายงานหรือโครงการงาน

## 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum mapping)

### 3.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ได้กำหนดผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยครอบคลุม 6 ด้าน คือ 1)ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2)ด้าน ความรู้ 3)ด้านทักษะทางปัญญา 4)ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5)

ด้านทักษะ การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 6) ด้านการชื่นชมธรรมชาติ ศิลปะ และ วัฒนธรรม โดยให้กระจายความหมายของแต่ละผลการเรียนรู้ (learning outcomes) ออกเป็นรายข้อที่สามารถ วัดและประเมินผล เพื่อให้ผู้ออกแบบรายวิชาศึกษาทั่วไป นำไปกำหนดใช้ตามความเหมาะสม ดังนี้

**1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม --** เป็นคนดี มีวินัย มีคุณธรรมและความกล้าหาญทางจริยธรรม เป็นคนที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ

- (1) มีหลักธรรมในการดำเนินชีวิต
- (2) มีความเข้าใจความเป็นมนุษย์ ทั้งของตนเองและของผู้อื่น สามารถมองเห็นจุดเด่นและจุดด้อยที่ต้องพัฒนา
- (3) มีความสำนึกและสามารถอธิบายความหมายของการเป็นคนดี (มีความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา) รวมทั้งแสดงออกอย่างเหมาะสม
- (4) มีวิถีคิดที่เป็นเหตุเป็นผล และพร้อมที่จะปกป้องความดีงามในสังคม

**2. ด้านความรู้ --** มีความรอบรู้อย่างกว้างขวางในศาสตร์ต่างๆ เพื่อการดำรงชีวิตในสังคมและการบริหารจัดการตนเอง

- (1) มีความรู้ในศาสตร์ของแต่ละรายวิชา
- (2) สามารถอธิบายความเชื่อมโยงของศาสตร์ของแต่ละรายวิชาในการดำเนินชีวิต
- (3) มีความรอบรู้ในเรื่องที่มีอิทธิพลต่อการดำรงชีวิต และสามารถประยุกต์กับการดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ
- (4) สามารถวิเคราะห์ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง และดำรงตนในสังคมได้อย่างเหมาะสม
- (5) ตระหนักถึงความสำคัญของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม พิทักษ์สิทธิมนุษยชน และ ดำเนินชีวิตตามวิถีและครรลองประชาธิปไตย
- (6) มีความรู้เท่าทันในบทบาท และอิทธิพลของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สามารถนำมาใช้ได้อย่างเหมาะสม

**3. ด้านทักษะทางปัญญา --** เป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์และมีเหตุผล

- (1) รู้จักศึกษาและตรวจสอบข้อมูลจากหลากหลายแหล่ง

- (2) ประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ใหม่
- (3) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ มีวิจารณ์ญาณ และมีเหตุผล
- (4) มีความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- (5) มีความคิดเชิงวิทยาศาสตร์
- (6) สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางแก้ไขที่สร้างสรรค์
- (7) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ ประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้และนำข้อสรุปมาใช้ในบริบทที่เหมาะสม

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบในบทบาทของตน -- นำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้อย่างพอเพียงและมีความสุข

- (1) มีความเข้าใจในธรรมชาติตนเอง ผู้อื่นและสังคม โดยอยู่ร่วมกันอย่างพอเพียง และมีความสุข
- (2) รับผิดชอบต่อตนเองในกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม ทำงานกลุ่มอย่างเต็มความสามารถเพื่อผลงานที่มีคุณภาพ
- (3) สามารถปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- (4) สามารถวางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาวิชาชีพและสังคม

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร การรู้สารสนเทศ และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ -- สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสาร ใช้สถิติ/คณิตศาสตร์เพื่อทำความเข้าใจข้อมูล และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลที่ต้องการได้ดี

- (1) สามารถใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารได้ดี
- (2) สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารได้ดี
- (3) สามารถในการอ่านข้อมูลที่อยู่ในรูปของตัวเลขและการนำเสนอสถิติในรูปแบบต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีทักษะพื้นฐานและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสาร การนำเสนอ การสืบค้นข้อมูล เพื่อการ แสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่อง

6. ด้านการชื่นชมธรรมชาติ ศิลปะและวัฒนธรรม -- การตระหนักในคุณค่าของความงามของธรรมชาติ ศิลปะ และวัฒนธรรมของไทยและประชาคมนานาชาติ

- (1) รู้จักชื่นชมศิลปะ ความดี และความงาม
- (2) สามารถระบุคุณค่าที่มีต่อตนและสังคมเมื่อสัมผัสงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม
- (3) เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะและแสวงหา โอกาสที่จะมีส่วนร่วมในการชื่นชมศิลปะ และ วัฒนธรรมรูปแบบต่างๆ
- (4) สามารถร่วมสร้างสรรค์งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมในระดับเหมาะสมกับรายวิชา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา  
(curriculum mapping) ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้						3.ทักษะทางปัญญา							4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร การรู้สารสนเทศและ เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.การชื่นชม ศิลปะและ วัฒนธรรม			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
THA-100 ภาษาไทยร่วมสมัยและการรู้สารสนเทศ	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●
ENG-106 ทักษะภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการ	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○
ENG-107 ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียศาสตร์	○	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●
ENG-108 ภาษาอังกฤษด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○
ENG-109 ภาษาอังกฤษด้านสังคมศาสตร์	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○
ENG-110 ภาษาอังกฤษด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○
SOC-107 สิทธิ กฎหมายและสังคม	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
SOC-108 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมโลก	○	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●
SOC-109 การเมือง ประชาสังคม และการเคลื่อนไหวทางสังคม	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
SOC-110 ชีวิตประจำวันกับหลักการอยู่ร่วมกันทางสังคม	●	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	●	○	○
HUM-105 มนุษยภาพ ชีวิต และการพัฒนาตนเอง	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○
HUM-106 มนุษยภาพ สังคม และสุนทรียศาสตร์	○	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●
SRE-100 กีฬานันทนาการ และการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
SCI-101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับมนุษย์	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้						3.ทักษะทางปัญญา							4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร การรู้สารสนเทศและ เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.การชื่นชม ศิลปะและ วัฒนธรรม			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
SCI-102 ประวัติและปรัชญาของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	○	○	○		●	●	●	○		●	○		●	●	○														
SCI-103 ชีวิตและธรรมชาติ	○	○	○		●	●	●			○	○		●	●	○														
SCI-104 วิทยาศาสตร์และธุรกิจ	○	○	○		●	●	●	○		●	○		○	○	○			○	○	●	○		○	●					
SCI-105 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	○	○		●	●	●			○	●		●	○	●	●			○	○	○	○		○	●				
SCI-106 โลกและระบบสุริยะ	○	○	○		●	●	●			○	○		○	○	○			○	○					○					
SCI-107 พรรณพืชเพื่อชีวิต	○	○	○	○	●	●	●		●	○	○		●	○	●		○		○	○	○	○		○	○	○			○
SCI-108 มนุษย์และสิ่งแวดล้อม	○	○	○	○	●	●	●	○	●	●	●		●	○	●	○	●		○	○	○	○		○	●				
ITE-104 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 1			○	○	●	○	○	○		●	○		○	○	○					●	○			●					
ITE-105 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 2	○	○	●		●	●	●	○		○	●						○	○	○	○					○				
ITE-106 การจัดการงานเอกสารและการสร้างงานนำเสนอ			○		●	○	○	○		○	●		○	●	○	○	○		●	○	○	●	○	○	●				
ITE-107 การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์	●	●			●	●	●			●	●			●		○	○	●	●	●	●	●	○		●	○			○
ITE-108 การใช้ตารางคำนวณและการจัดการฐานข้อมูล		○	●	○	●	○	○			●	○		○	○	○			○	●	●	○	○		○	○				

### 3.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้ในหมวดวิชาเฉพาะด้านอาชีวศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาอาชีวศึกษา ได้กำหนดผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาเฉพาะ ด้านอาชีวศึกษาให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยครอบคลุม 6 ด้าน คือ 1)ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2)ด้านความรู้ 3)ด้านทักษะทางปัญญา 4)ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5)ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 6)ด้านการชื่นชมธรรมชาติ ศิลปะ และวัฒนธรรม โดยให้กระจายความหมายของแต่ละผลการเรียนรู้ (learning outcomes) ออกเป็นรายชื่อที่สามารถวัดและประเมินผล เพื่อให้ผู้ออกแบบรายวิชาศึกษาทั่วไป นำไปกำหนดใช้ตามความเหมาะสม ดังนี้

#### 1.คุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีวินัย ซื่อสัตย์ และความรับผิดชอบต่อตนเอง องค์กร และสังคม
- (2) มีความเสียสละ และใช้ความรู้ความสามารถของตนเพื่อประโยชน์ของสังคมโดยรวม
- (3) มีมารยาท รู้จักกาลเทศะและระบบคุณค่าทางสังคมสมัยใหม่
- (4) มีความเข้าใจ เห็นอกเห็นใจผู้อื่น เคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของคนใน ทุกสังคมและวัฒนธรรม

#### 2.ความรู้

- (1) มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านอาชีวศึกษาทั้งในเชิงทฤษฎีและเนื้อหาองค์ความรู้
- (2) มีทักษะความรู้ภาษาใดภาษาหนึ่งในภูมิภาคอาเซียนในระดับที่สามารถใช้ในการทำงาน และการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับภูมิภาคอาเซียนได้
- (3) รู้จักประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านอาชีวศึกษาเพื่อการดำรงชีวิตในโลกยุคปัจจุบันได้อย่างรู้เท่าทัน

#### 3.ทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถอ่าน วิเคราะห์ และตีความงานเขียนได้อย่างมีนัยสำคัญ
- (2) มีความคิดที่เป็นระบบ เป็นเหตุเป็นผล มีวิจารณญาณ
- (3) สามารถมองเห็นปัญหา วิพากษ์วิจารณ์ สามารถเสนอแนะแนวการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (4) มีความใฝ่รู้และรู้จักขยายพรมแดนความรู้ของตนให้กว้างขวางและทันสมัยอยู่เสมอ

#### 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบต่อสาธารณะ
- (2) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานเป็นกลุ่ม
- (3) มีความอ่อนใจที่จะเรียนรู้ เข้าใจและยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างบนหลักการที่ถูกต้อง

#### 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียน
- (2) สามารถเลือกใช้รูปแบบของการสื่อสารนำเสนออย่างเหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้
- (3) สามารถจัดการความรู้ที่คนสั่งสมมาได้อย่างเป็นระบบ นำเสนอต่อสาธารณะได้อย่างมีคุณภาพและน่าสนใจ โดยใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ข้อมูลในเชิงคณิตศาสตร์และสถิติเพื่อการศึกษาด้านอาชีวศึกษา

## แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

(curriculum mapping) ในหมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่าง บุคคล และ ความรับผิดชอบ			5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
LAS-101 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ASE-101 ประชาคมอาเซียน: พัฒนาการและทิศทาง	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-102 ภูมิศาสตร์การเมืองในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-103 ทุนิยมเสรีและพลวัตเศรษฐกิจในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-104 พหุนิยมทางวัฒนธรรมในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○
ASE-201 ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาทำงานในอาเซียน	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○
ASE-202 บทอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษเพื่ออาเซียนศึกษา	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○
ASE-203 การเขียนและการแปลเพื่ออาเซียนศึกษา	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○
ASE-401 โครงการงานอาเซียนศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ASE-211 นโยบายและยุทธศาสตร์ความมั่นคงในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-212 การเมืองเปรียบเทียบในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-213 การพัฒนาเศรษฐกิจเปรียบเทียบในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●

ASE-214 สิ่งแวดล้อมและความขัดแย้งด้านทรัพยากรในอาเซียน	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ASE-215 บรรษัทข้ามชาติและนโยบายเศรษฐกิจในอาเซียน	●	○	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●
ASE-216 ธุรกิจระหว่างประเทศและโลจิสติกส์ในอาเซียน	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●
ASE-217 มุมมองการพัฒนาอกระแสรในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●
ASE-221 สื่อและการสื่อสาร: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-222 ทฤษฎีสื่อและวัฒนธรรมสมัยนิยม	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-223 อุตสาหกรรมสื่อและอำนาจนำในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-224 สื่อมวลชนและเครือข่ายสังคมในอาเซียน	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-225 วัฒนธรรมสมัยนิยมและความบันเทิงในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-226 เมืองสมัยใหม่ วัฒนธรรมกลุ่มย่อยและกระแสบริโภคนิยมในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-227 การตลาดโลกและอุตสาหกรรมวัฒนธรรมในอาเซียน	●	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	○
ASE-231 แนวทางการศึกษาการท่องเที่ยวเชิงวิพากษ์	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○
ASE-232 การท่องเที่ยวในอาเซียน: การเติบโตและการเปลี่ยนแปลง	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	○
ASE-233 เทศกาลและการจัดแสดงทางวัฒนธรรมในอาเซียน	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	○
ASE-234 การแสวงบุญสมัยใหม่และวัฒนธรรมการเดินทางในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ASE-235 การบริโภคนิยมภาพและสถาปัตยกรรมในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-236 มรดกโลกและอุทยานแห่งชาติในอาเซียน	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○
ASE-237 ศิลปะการแสดงและสุนทรียศาสตร์ในการท่องเที่ยวอาเซียน	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○
MAS-241 ภาษามลายูขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
MAS-242 ภาษามลายูขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
MAS-341 การศึกษาภาษามลายูในประเทศมาเลเซีย	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
INA-241 ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
INA-242 ภาษาอินโดนีเซียขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○

INA-341 การศึกษาภาษาอินโดนีเซียในประเทศอินโดนีเซีย	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
BUR-241 ภาษาพม่าขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
BUR-242 ภาษาพม่าขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
BUR-341 การศึกษาภาษาพม่าในประเทศเมียนมาร์	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
VIN-241 ภาษาเวียดนามขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
VIN-242 ภาษาเวียดนามขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
VIN-341 การศึกษาภาษาเวียดนามในประเทศเวียดนาม	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
LAO-241 ภาษาลาวขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
LAO-242 ภาษาลาวขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
LAO-341 การศึกษาภาษาลาวในประเทศลาว	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
CAM-241 ภาษาเขมรขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
CAM-242 ภาษาเขมรขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
CAM-341 การศึกษาภาษาเขมรในประเทศกัมพูชา	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
PHI-241 ภาษาตากาล็อกขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
PHI-242 ภาษาตากาล็อกขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
PHI-341 การศึกษาภาษาตากาล็อกในประเทศฟิลิปปินส์	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
JPN-241 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 1	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
JPN-242 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 2	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
JPN-341 การศึกษาภาษาญี่ปุ่นในประเทศญี่ปุ่น	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○
ASE-251 เพศสภาพและเพศวิถีในอาเซียน	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○
ASE-252 ภาพยนตร์ร่วมสมัยในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-253 อาชญากรรมและสภาวะนอกกฎหมายในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ASE-254 วรรณกรรมสมัยใหม่ในอาเซียน	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○



## หมวดที่ 5. หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ให้เป็นไปตามกฎข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548 (ภาคผนวก ก.) และข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ข.)

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

การกำหนดระบบและกลไกการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขึ้นเพื่อแสดงหลักฐานยืนยัน หรือสนับสนุนว่านักศึกษาและบัณฑิตทุกคนมีมาตรฐานผลการเรียนรู้ทุกด้าน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาอาชีวศึกษา เป็นอย่างน้อย

การกำหนดวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา จะเน้นการวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงาน โดยองค์กร ระดับสากล โดยการวิจัยอาจจะดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

(1) ภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

(2) การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยขอเข้าสัมภาษณ์ หรือ การส่งแบบสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้างานในสถานประกอบการนั้นๆ ในคาบระยะเวลาต่างๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น

(3) การประเมินตำแหน่ง และหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

(4) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือ สอบถามเมื่อมีโอกาสในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัตินั้นๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษา เพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ

(5) การประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย

(6) ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตร หรือ อาจารย์พิเศษ ต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียนและสมบัตินั้นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทวนสอบการเรียนรู้ และพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตร

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548

## หมวดที่ 6. การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

มีการปฐมนิเทศและแนวอาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย สำนักวิชา และหลักสูตรที่สอน โดยสาระประกอบด้วย

- บทบาทหน้าที่ของอาจารย์ในพันธกิจของสถาบัน
- สิทธิผลประโยชน์ของอาจารย์ และกฎระเบียบต่างๆ
- หลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมต่างๆ ของสาขาอาเซียนศึกษา

และมีอาจารย์อาวุโสเป็นอาจารย์พี่เลี้ยง โดยมีหน้าที่ให้คำแนะนำและการปรึกษาเพื่อเรียนรู้และปรับตัวเองเข้าสู่การเป็นอาจารย์ในสาขาอาเซียนศึกษา มีการนิเทศการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ต้องสอน และมีการประเมินและติดตามความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานของอาจารย์ใหม่

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

- (1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ในการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องของอาจารย์ โดยผ่านการทำวิจัยเกี่ยวกับภูมิภาคอาเซียน/เอเชีย และสนับสนุนด้านการศึกษาต่อฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ การลาเพื่อเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์
- (2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย
- (3) มีการกระตุ้นอาจารย์พัฒนาผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาอาเซียนศึกษา
- (4) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลัก และเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพเป็นรอง

## หมวดที่ 7. การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การบริหารหลักสูตร

#### 1.1 มีคณะกรรมการประจำหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบหลักสูตร

#### 1.2 มีกระบวนการจัดการเรียนการสอน

- 1.1.1 มีการจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)
- 1.1.2 รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่หลากหลาย
- 1.1.3 มีอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำ อาจารย์พิเศษ (ผู้ทรงคุณวุฒิ) อาจารย์ที่ปรึกษา ทางวิชาการให้แก่นักศึกษา
- 1.1.4 มีการพัฒนาทักษะการสอนและการให้คำปรึกษาของอาจารย์

### 2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

#### 2.1. การบริหารงบประมาณ

มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณประจำปี ทั้งงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อจัดซื้อตำรา สื่อการเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์ และ วัสดุครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษา

#### 2.2. ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

มหาวิทยาลัยมีความพร้อมด้านหนังสือ ตำราเฉพาะทาง และมีอุปกรณ์ที่ใช้สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนอย่างพอเพียง โดยที่ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยมีเอกสาร สิ่งพิมพ์และสื่อการศึกษาที่สัมพันธ์กับสาขาอาชีวศึกษาดังนี้

-หนังสือภาษาไทย	1,355	เล่ม
-หนังสือภาษาอังกฤษ	2,783	เล่ม
-วารสารภาษาไทย	36	ชื่อเรื่อง
-วารสารภาษาอังกฤษ	6	ชื่อเรื่อง
-ฐานข้อมูลออนไลน์	10	ชื่อเรื่อง

นอกจากนี้ ยังมีสื่อการศึกษาในรูปแบบอื่นๆ เช่น VCD, DVD, CD-ROM, แผ่นที่, หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ บริการห้องสมุดผ่านระบบอินเทอร์เน็ตทั่วประเทศ (Journal-Link และ VLS) และฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

### 2.3. การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

มีการประสานงานกับศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา ในการจัดซื้อหนังสือ และตำราที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้า และใช้ประกอบการเรียนการสอน ในการประสานการจัดซื้อหนังสือนั้น อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชา จะมีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือ ตลอดจนสื่ออื่นๆ ที่จำเป็น นอกจากนี้อาจารย์พิเศษที่เชิญมาสอนบางรายวิชาและบางหัวข้อ ก็มีส่วนในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือ สำหรับให้ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษาจัดซื้อหนังสือด้วย

### 2.4. การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

มีคณะกรรมการประจำหลักสูตร จะประสานงานกับการจัดซื้อจัดหาหนังสือเพื่อเข้าสู่ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา และทำหน้าที่ประเมินความพอเพียงของหนังสือ ตำรา นอกจากนี้มีเจ้าหน้าที่ ด้านโสตทัศนอุปกรณ์ ซึ่งจะอำนวยความสะดวกในการใช้สื่อของอาจารย์

## 3. การบริหารคณาจารย์

### 3.1 การรับอาจารย์ใหม่

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่จะต้องมีวุฒิ การศึกษาระดับปริญญาโทหรือเอกในด้านเอเชียศึกษา เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา หรือสังคมศาสตร์-มนุษยศาสตร์ที่จะสนับสนุนให้การเรียนการสอนและการวิจัยของหลักสูตรมีความก้าวหน้าและเป็นผู้นำทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ

### 3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอน จะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน ประเมินผล และให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

### 3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

สำหรับอาจารย์พิเศษ ซึ่งเป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะทางและสามารถถ่ายทอดประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติมาให้แก่นักศึกษา คณะกรรมการประจำหลักสูตร ต้องกำหนดนโยบายว่าจะต้องมีการเชิญ

อาจารย์พิเศษหรือวิทยากรมาบรรยาย โดยที่อาจารย์พิเศษหรือวิทยากรจะต้องเป็นผู้มีประสบการณ์ตรง หรือ มีความเชี่ยวชาญพิเศษในเรื่องนั้นๆ

#### 4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

##### 4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ผู้ช่วยสอนและเจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ควรมีความรู้ไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีที่เกี่ยวข้องกับภาระงาน ที่รับผิดชอบ และมีความรู้ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือเทคโนโลยีทางการศึกษา

##### 4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

คณะกรรมการประจำหลักสูตร จะสนับสนุนให้บุคลากรได้รับการอบรมเพื่อเพิ่มทักษะความรู้ เพื่อการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง

#### 5. การสนับสนุนและให้คำแนะนำแก่นักศึกษา

##### 5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่น ๆ แก่นักศึกษา

สำนักวิชามีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทั่วไปให้แก่นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาทั่วไปได้ โดยต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office hours) เพื่อให้ นักศึกษาเข้าปรึกษาได้ นอกจากนี้ยังมีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาซึ่งจะคอยชี้แนะกระบวนการในการพัฒนา ศักยภาพการเรียนรู้ และการวิจัย และมีระบบให้ข้อมูลย้อนกลับจากผลการศึกษาและการประเมินด้านต่างๆ เพื่อให้ให้นักศึกษาได้มีการพัฒนาตนเอง

##### 5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถที่จะยื่นคำร้องขอ ดูกระดาษคำตอบในการสอบ ตลอดจนคะแนน และวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้

#### 6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.1 มีการศึกษาและวิเคราะห์ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการ

เปิดและการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก 5 ปี

6.2 มีการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและนายจ้าง (ทุกปีการศึกษา)

6.3 มีการติดตามการพัฒนาอาชีพและความก้าวหน้าในการทำงานของบัณฑิต เพื่อให้ได้ข้อมูลย้อน กลับมาพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน

มีการกำหนดตัวชี้วัดมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาตามที่ สกอ. และ สมศ. กำหนด ดังนี้

**ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินการตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ  
เพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอน และเกณฑ์การประเมินประจำปี**

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1.อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
2.มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	X	X	X	X	X
3.มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
4.จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
5.จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X
6.มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดในมคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
7.มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		X	X	X	X
8.อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X

9.อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X
10.จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
11.ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				X	X
12.ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5					X
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	10	10	11	12
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	8	8	8	9	10

**เกณฑ์ประเมิน:** หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า 80 % ของตัวบ่งชี้อรวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้อรวมในแต่ละปี

## หมวดที่ 8. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กระบวนการที่จะใช้ในการประเมินและปรับปรุงยุทธศาสตร์ที่วางแผนไว้ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนนั้น พิจารณาจากตัวผู้เรียน โดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องประเมินผู้เรียนในทุกๆ หัวข้อ ว่ามีความเข้าใจหรือไม่ โดยอาจประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษาในชั้นเรียน ซึ่งเมื่อรวบรวมข้อมูลจากที่กล่าวข้างต้นแล้ว ก็ควรจะสามารถประเมินเบื้องต้นได้ว่า ผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ หากวิธีการที่ใช้ไม่สามารถทำให้ผู้เรียนเข้าใจได้ ก็จะต้องมีการปรับเปลี่ยนวิธีสอน การทดสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน จะสามารถชี้ได้ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ในเนื้อหาที่ได้สอนไป หากพบว่ามีปัญหาที่จะต้องมีการดำเนินการวิจัย เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ในโอกาสต่อไป

## 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นักศึกษาได้มีการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน ทั้งด้านทักษะกลยุทธ์การสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์รายวิชา ชี้แจงเกณฑ์การประเมินผลรายวิชา และการใช้สื่อการสอนในทุกรายวิชา

## 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

### 2.1 ประเมินจากนักศึกษาและศิษย์เก่า

ดำเนินการประเมินจากนักศึกษา โดยติดตามจากผลการทำงานหรือการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไป โดยอาจใช้แบบสอบถามหรือจัดประชุมศิษย์เก่าตามโอกาสที่เหมาะสม

### 2.2 ประเมินจากนายจ้างหรือสถานประกอบการ

ดำเนินการ โดยการสัมภาษณ์จากสถานประกอบการ หรือใช้วิธีการส่งแบบสอบถามไปยังผู้จ้างบัณฑิต

### 2.3 ประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือที่ปรึกษา

ดำเนินการ โดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิมาให้ความเห็นหรือจากข้อมูลในรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร หรือจากรายงานของการประเมินผลการประกันคุณภาพภายใน

## 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามที่กำหนดในรายละเอียดหลักสูตร

ให้ประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในหมวด 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ซึ่งต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาเดียวกันอย่างน้อย 1 คน (ควรเป็นคณะกรรมการ ประเมินชุดเดียวกับการประกันคุณภาพภายใน)

## 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

จากการรวบรวมข้อมูลการประเมินทั้งหมด จะทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวม และในแต่ละรายวิชา กรณีที่พบปัญหาของรายวิชาที่สามารถที่จะดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้นๆ ได้ทันที ซึ่งก็จะเป็นการปรับปรุงย่อย ในการปรับปรุงย่อยนั้นควรทำให้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับนั้น จะกระทำทุก 5 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตอยู่เสมอ

**เอกสารแนบ**

ภาคผนวก ก. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2549

ภาคผนวก ข. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2552

ภาคผนวก ค. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร